

ArenaMatch AM40

enceinte DeltaQ

Présentation

Les enceintes ArenaMatch Bose Professional offrent la qualité audio et la souplesse du concept DeltaQ aux installations en extérieur : stades, centres d'activité, etc. Conçus pour des installations en extérieur à exposition directe, les modules ArenaMatch DeltaQ facilitent la création de systèmes extérieurs, qui diffusent un son à la fois homogène et intelligible auprès de chaque spectateur. Neuf profils de couverture sont disponibles. Vous pouvez choisir parmi des modules assurant un angle de couverture verticale de 10°, 20° ou 40°, et passer facilement d'un guide d'ondes horizontal à 60°, 80° ou 100° en vue de créer des systèmes plus légers, plus rapides à installer et en mesure de réduire les coûts globaux du système en assurant une couverture intégrale à partir d'une quantité moins importante de modules.



Illustrée sans grille

Principales caractéristiques

Amélioration de la qualité audio, de l'homogénéité de la couverture et de la clarté vocale grâce à la technologie des systèmes DeltaQ, qui consiste à utiliser des modules de directivité (ou « Q ») différente afin de mieux adapter la couverture à la zone où se trouve le public

Personnalisation simplifiée de la couverture horizontale grâce aux guides d'ondes remplaçables, qui permettent de personnaliser davantage la couverture audio, voire de constituer des profils asymétriques, pour de meilleures performances acoustiques sur des systèmes gauche/droite

Restitution musicale à forte pression acoustique avec une grande portée et une excellente intelligibilité vocale grâce au module de basses de 14 pouces (355 mm) à aimant au néodyme et aux six moteurs de compression Bose Professional EMB2S avec membrane en titane et aimant au néodyme

Enceintes conçues pour des installations en extérieur à exposition directe grâce à la grille en acier inoxydable à trois couches, au traitement imperméabilisant sur la membrane du module de basses, à la finition extérieure du coffret en polyuréthane de qualité industrielle et au capot moulé de protection des entrées

Couverture intégrale avec moins de modules : des modules de 10°, 20° et 40° vous permettent de créer des systèmes ne gênant pas la visibilité, de poids réduit et de coût global inférieur en nécessitant moins de modules par rapport aux systèmes conventionnels

Durée de mise en place réduite par l'utilisation de modules de 40° pour les applications « point-source » et de modules de 10°, 20° et 40° pour les systèmes line arrays, tous possédant les mêmes transducteurs pour une balance tonale homogène

Compatibilité avec de nombreuses configurations : tous les modèles intègrent d'origine des entrées sur transformateur 70/100 V, un filtrage passif et des fonctionnalités de double amplification

Phase de conception système simplifiée grâce à la combinaison avec des produits Bose Professional complémentaires, par exemple des enceintes de sonorisation de zone ArenaMatch Utility, des amplificateurs PowerMatch et des processeurs ControlSpace

Gain de temps à l'installation en utilisant les accessoires de montage Bose Professional ou les inserts filetés M12 standard pour interfaçage avec des bumpers système personnalisés

Certifiée EN 54-24 : norme EN 54-24 : 2008, Enceinte pour systèmes d'alarme vocale pour la détection d'incendie et pour systèmes d'alarme incendie dans les bâtiments

ArenaMatch AM40

enceinte DeltaQ

Caractéristiques techniques

| Performances d'une enceinte | | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| Réponse en fréquences (-3 dB) ¹ | 65 Hz à 16 kHz | | | | | | | | |
| Plage de fréquences (-10 dB) | 55 Hz à 18 kHz | | | | | | | | |
| Profil de couverture nominale (H x V) | 60° x 40° (AM40/60) ou 80° x 40° (AM40/80) ou 100° x 40° (AM40/100) | | | | | | | | |
| Filtre passe-haut recommandé | 60 Hz avec 12 dB/octave minimum | | | | | | | | |
| Filtrage | Double amplification interne passive ou externe de 950 Hz (préréglages de Bose Professional ControlSpace) | | | | | | | | |
| Réglages de la prise pour transformateur 70 V/100 V | 70 V : 100 W, 200 W, 400 W ; 100 V : 200 W, 400 W | | | | | | | | |
| | Test de durée de vie étendue de Bose Professional ² | | | Test AES du transducteur ³ | | | | | |
| | BF (double amplification) | HF (double amplification) | Passive basse impédance | BF (double amplification) | HF (double amplification) | Passive basse impédance | BF (double amplification) | HF (double amplification) | Passive basse impédance |
| Puissance maximale supportée en continu | 600 W | 150 W | 750 W | 1 000 W | 250 W | 1 250 W | | | |
| Puissance maximale (crête) | 2 400 W | 600 W | 3 000 W | 4 000 W | 1 000 W | 5 000 W | | | |
| | AM40/60 | | | AM40/80 | | | AM40/100 | | |
| | BF | HF | Passive basse impédance | BF | HF | Passive basse impédance | BF | HF | Passive basse impédance |
| Sensibilité (pression acoustique / 1 W à 1 m) ⁴ | 94 dB | 103 dB | 98 dB | 94 dB | 102 dB | 97 dB | 94 dB | 101 dB | 96 dB |
| Pression acoustique maximale calculée à 1 m (test de puissance Bose Professional) ⁵ | 122 dB | 125 dB | 127 dB | 122 dB | 124 dB | 126 dB | 122 dB | 123 dB | 125 dB |
| Pression acoustique maximale calculée à 1 m (test de puissance de 2 heures) | 124 dB | 127 dB | 129 dB | 124 dB | 126 dB | 128 dB | 124 dB | 125 dB | 127 dB |
| Pression acoustique maximale calculée à 1 m (test de puissance Bose Professional), en crête | 128 dB | 131 dB | 133 dB | 128 dB | 130 dB | 132 dB | 128 dB | 129 dB | 131 dB |
| Pression acoustique maximale calculée à 1 m (test de puissance de 2 heures), en crête | 130 dB | 133 dB | 135 dB | 130 dB | 132 dB | 134 dB | 130 dB | 131 dB | 133 dB |
| Certifications | Certifiée EN 54-24 : norme EN 54-24 : 2008, Enceinte pour systèmes d'alarme vocale pour la détection d'incendie et pour systèmes d'alarme incendie dans les bâtiments. Veuillez vous référer au guide d'installation des enceintes ArenaMatch DeltaQ pour plus de détails. | | | | | | | | |
| Transducteurs | | | | | | | | | |
| Basse fréquence | 1 module de basses Bose Professional LFI4 de 14 pouces à aimant au néodyme (bobinage sur champs de 4 pouces) | | | | | | | | |
| Haute fréquence | 6 moteurs de compression Bose Professional EMB2S avec membrane en titane et aimant au néodyme (bobinage sur champs de 2 pouces) | | | | | | | | |
| Impédance nominale | Passive : 8 Ω / Double amplification : 8 Ω + 8 Ω | | | | | | | | |
| Caractéristiques physiques | | | | | | | | | |
| Matériau du boîtier | Contreplaqué en bouleau pour utilisation en extérieur | | | | | | | | |
| Finition | Revêtement en deux parties en polyuréthane, noir | | | | | | | | |
| Grille | Acier inoxydable perforé avec revêtement en poudre, mousse acoustique, maille en acier inoxydable | | | | | | | | |
| Environnement ⁶ | Conçue pour des installations en extérieur à exposition directe (IP55 selon la norme EN60529, IP33C selon la norme EN54-24) | | | | | | | | |
| Connecteurs | Borniers à vis : entrée/dérivation passive, bi-amplification, 70 V/100 V, avec cache | | | | | | | | |
| Suspension/Montage | 8 inserts filetés M12 en acier oxydable (4 par côté) ; 2 inserts filetés M10 en acier inoxydable (un par côté) ; 2 inserts filetés M6 en acier inoxydable (un par côté) ; 1 insert fileté M10 en acier inoxydable, attache de sécurité arrière | | | | | | | | |
| Dimensions (H x L x P) en millimètres | 489 x 783 x 400 mm (19,3 x 30,8 x 15,8 pouces) | | | | | | | | |
| Poids net | 34,9 kg (77 lb) | | | | | | | | |
| Poids brut | 42,2 kg (93 lb) | | | | | | | | |
| Accessoires | Support en U, kits de suspension, kits de guide d'ondes | | | | | | | | |
| Codes produit | | | | | | | | | |
| 794042-6680 | ENCEINTE D'EXTÉRIEUR 80x40 ARENAMATCH AM40/80 | | | | | | | | |
| 794042-3380 | ENCEINTE D'EXTÉRIEUR 60x40 ARENAMATCH AM40/60 | | | | | | | | |
| 794042-8880 | ENCEINTE D'EXTÉRIEUR 100x40 ARENAMATCH AM40/100 | | | | | | | | |

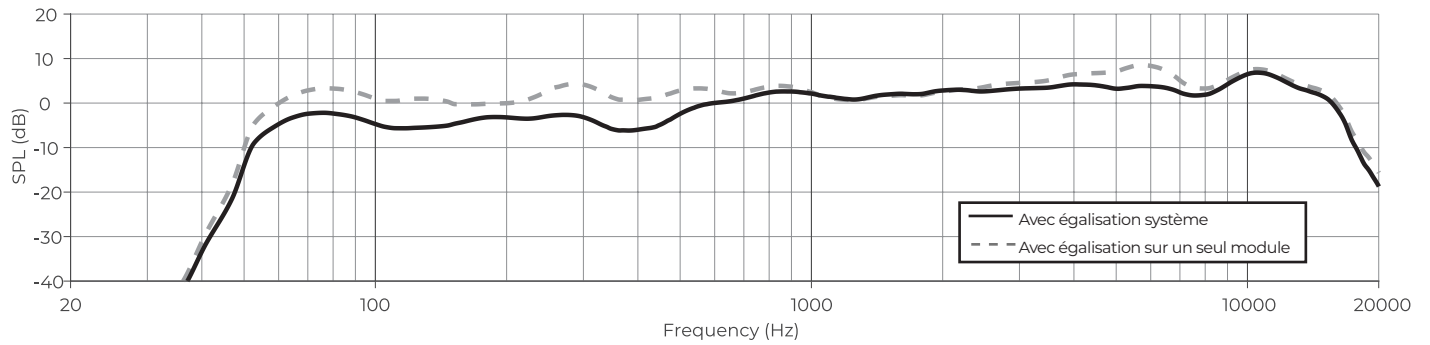
Notes de bas de page

- Réponse en fréquence et plage de fréquences mesurées sur l'axe, en environnement anéchoïque, avec l'égalisation et les filtres passe-haut recommandés. Les graphiques de réponse en fréquences indiquent des valeurs SPL relatives à une ligne de 0 dB rapportée à la valeur SPL de sensibilité.
- Test de durée de vie étendue de Bose Professional réalisé à l'aide du bruit rose filtré en conformité avec la norme IEC 268-5, au facteur de crête de 6 dB, pendant 500 heures.
- Test standard AES de 2 heures de bruit du système IEC.
- Sensibilité mesurée en environnement anéchoïque, avec l'égalisation et les filtres passe-bande recommandés.
- Pression acoustique maximale calculée à partir de cotes de sensibilité et de puissance, sans tenir compte de la compression de puissance.
- Testé IP55 selon la norme EN60529 pour les applications d'installation audio d'usage général

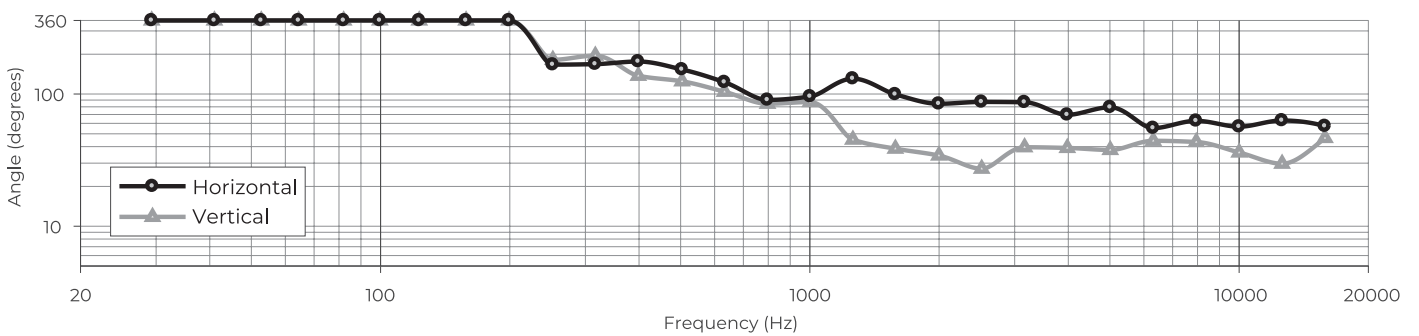
ArenaMatch AM40

enceinte DeltaQ

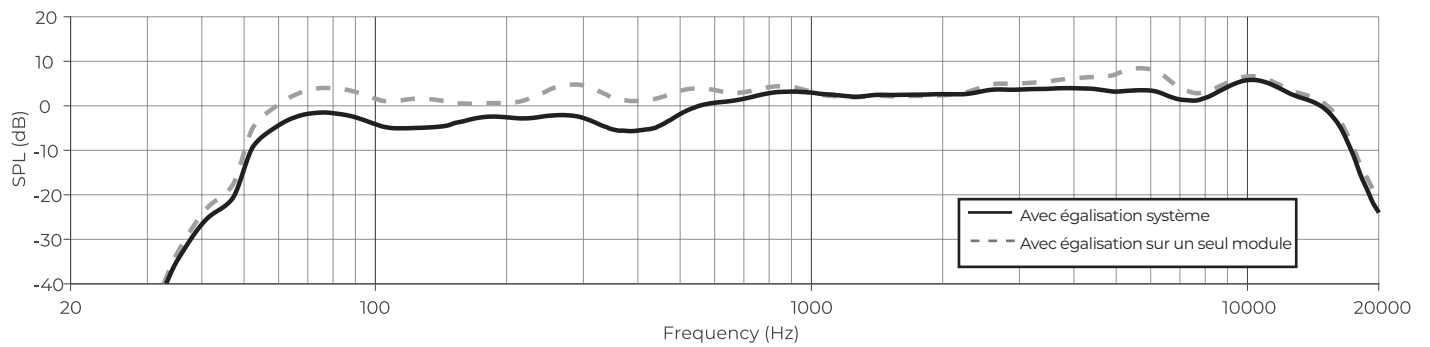
Réponse en fréquences (guide d'ondes de 60°)



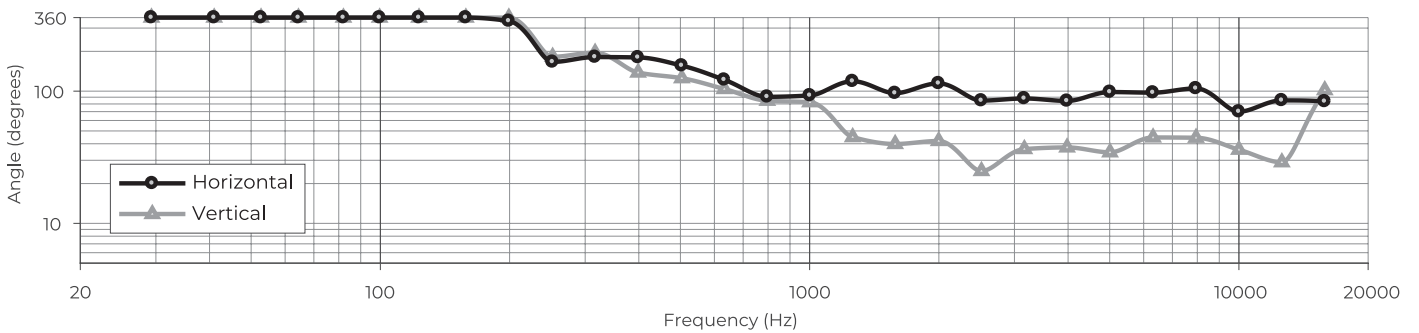
Largeur de faisceau (guide d'ondes de 60°)



Réponse en fréquences (guide d'ondes de 80°)



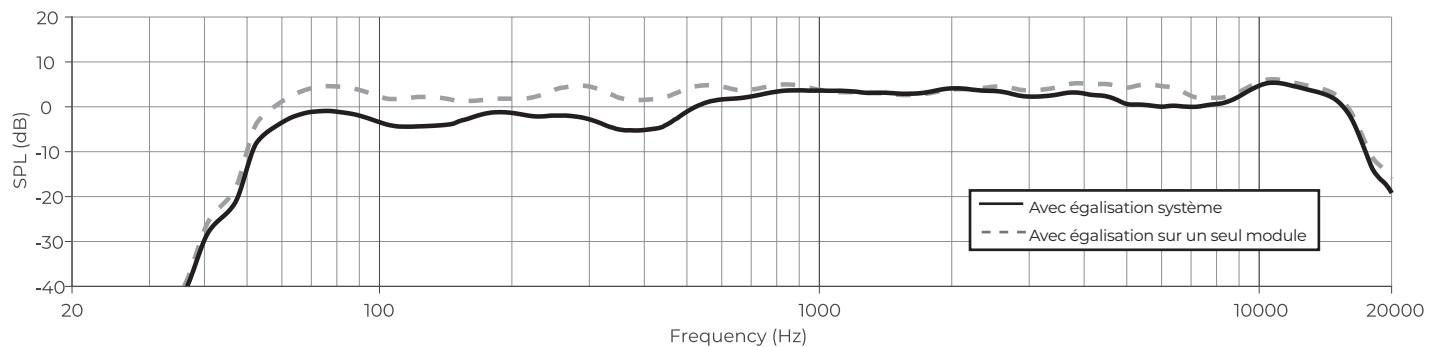
Largeur de faisceau (guide d'ondes de 80°)



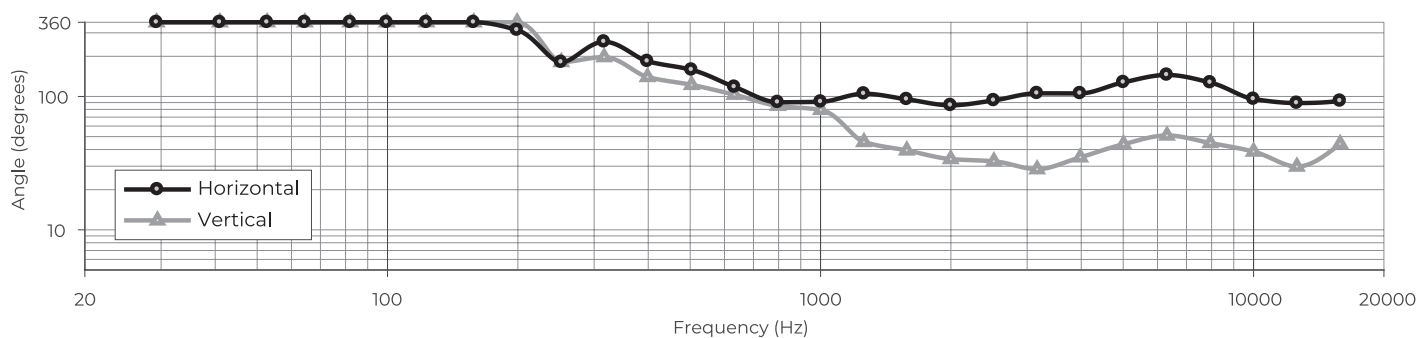
ArenaMatch AM40

enceinte DeltaQ

Réponse en fréquences (guide d'ondes de 100°)

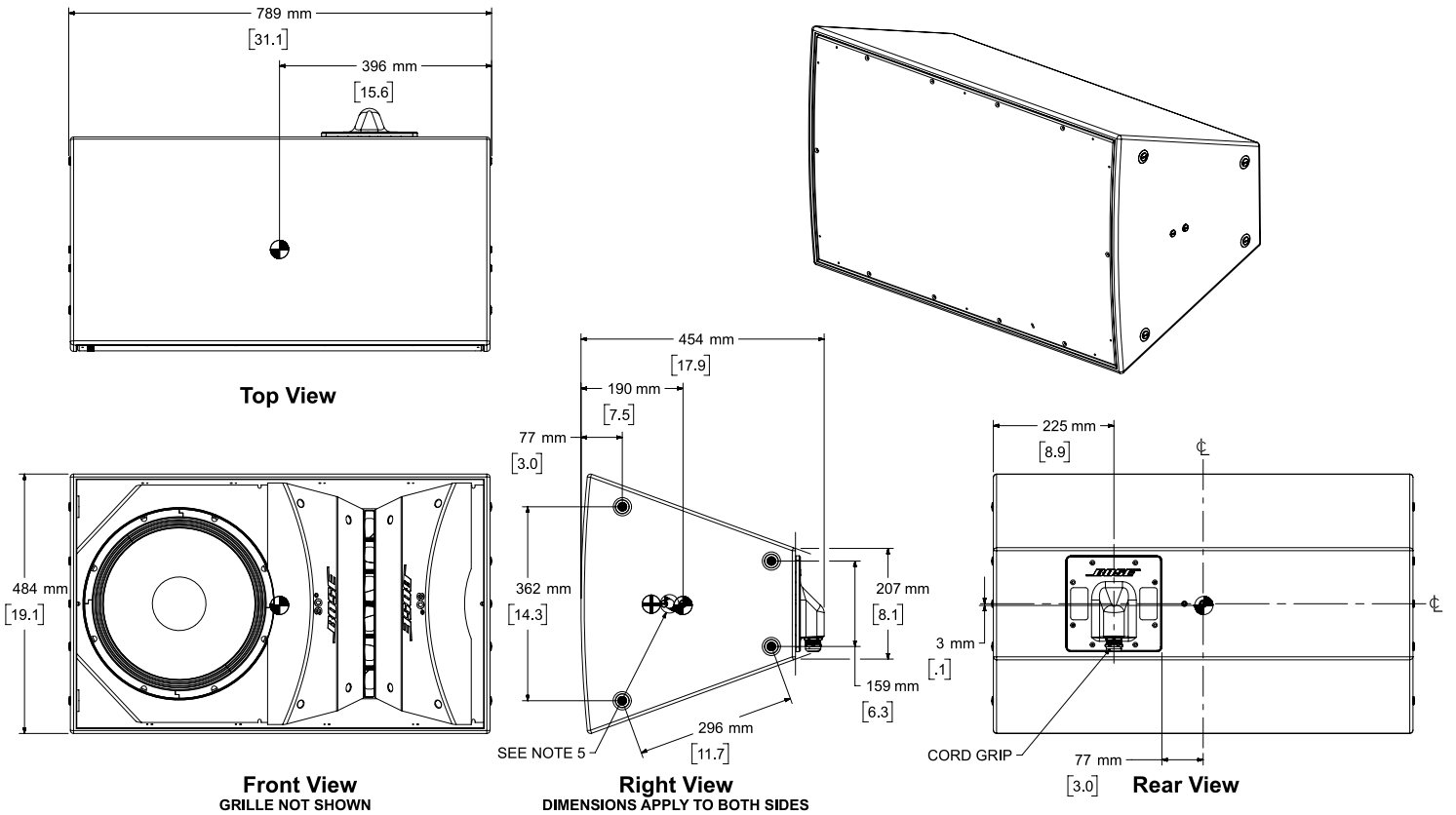


Largeur de faisceau (guide d'ondes de 100°)



ArenaMatch AM40

enceinte DeltaQ



- NOTES:
1. SYMBOL INDICATES CENTER OF GRAVITY
 2. WEIGHT APPROX. 34.9kg/76.9lbs
 3. DIMENSIONS ARE IN MILLIMETERS OVER INCHES
 4. SYMBOL INDICATES M12 THREAD FOR AMMCPLAT
 5. SYMBOL INDICATES M10 THREAD FOR AMUBRKT
 6. SYMBOL INDICATES M6 THREAD FOR AIMING STABILIZATION

© 2023 Transom Post OpCo LLC.

ArenaMatch, DeltaQ, ControlSpace et PowerMatch sont des marques commerciales de Transom Post OpCo LLC. Bose est une marque commerciale de Bose Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Pour obtenir des spécifications et des informations d'application supplémentaires, veuillez consulter le site BoseProfessional.com. Tous droits réservés. Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées. 08/2023