

## DONNÉES TECHNIQUES

# Panaray MA12

## enceinte colonne modulaire Line Array

### Présentation du produit

L'enceinte Panaray MA12 est une enceinte Line Array modulaire médium/aigu, conçue pour assurer une exceptionnelle intelligibilité dans les espaces complexes sur le plan acoustique. Sa forme en colonne d'une grande finesse se fond dans quasiment tous les décors intérieurs.

### Points forts

**Douze haut-parleurs de 57 mm (2,25 po)** disposés en configuration Line Array verticale offrent une large couverture horizontale et un contrôle étroit de la directivité dans le plan vertical.

**Conception modulaire** permettant d'empiler plusieurs colonnes dans une configuration Line Array pour un meilleur contrôle de la directivité verticale, ce qui augmente la portée et réduit les réverbérations indésirables au plafond ou au sol.

**Couverture horizontale de 145° et verticale de 20°** par colonne. La couverture verticale varie en fonction du nombre d'enceintes superposées dans la configuration Line Array.

**Restitution concentrée sur le médium/aigu** pour une plus grande flexibilité de conception en gérant les basses par des modules complémentaires. Pour une sonorisation full range, utilisez les caissons de basses modulaires Bose Professional MB4, MB12 ou MB24.

**Des supports optionnels** permettent d'installer facilement un système Line Array composé d'une, deux ou trois enceintes empilées



## DONNÉES TECHNIQUES

# Panaray MA12

## enceinte colonne modulaire Line Array

### Caractéristiques techniques

| PERFORMANCES D'UNE COLONNE                                 |  |
|--|--|
| Réponse en fréquence ( $\pm 3$ dB) <sup>1</sup>            | 155 Hz – 12 kHz  |
| Plage de fréquences restituée (-10 dB) <sup>1</sup>        | 100 Hz – 16 kHz  |
| Dispersion nominale <sup>2</sup>                           | 145° H × 20° V   |
| Filtre passe-haut recommandé                               | 125 Hz   |
| Égalisation des enceintes                                  | Obligatoire  |
| Protection contre les surcharges                           | Thermistor à coefficient de température positif / lampe  |
| Puissance maximale admissible en continu <sup>3</sup>      | 300 W (1200 W crête)   |
| Sensibilité (pression acoustique / 1 W à 1 m) <sup>4</sup> | 88 dB SPL  |
| Pression acoustique maximale à 1 m <sup>5</sup>            | 113 dB SPL (119 dB SPL crête)  |
| Impédance nominale   | 8 $\Omega$   |
| Entrée ligne 70/100 V                                      | Transformateur CVT-MA12 disponible   |
| TRANSDUCTEURS  |  |
| Nombre de haut-parleurs                                    | Douze (12) haut-parleurs médium/aigu de 2 pouces (57 mm) à grande excursion  |
| CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES                                 |  |
| Boîtier  | Flancs latéraux en aluminium extrudé, base et haut en acier, finition peinture thermolaquée sur tous               |
| Grille   | Grille en acier, finition peinture thermolaquée  |
| Environnement  | Réservée à un usage en intérieur   |
| Connecteurs  | Deux (2) connecteurs NL4 Neutrik® Speakon® câblés en parallèle<br>Une (1) barrette de connexion à deux conducteurs |
| Suspension/Montage   | Quatre (4) inserts filetés M6 (à l'arrière)  |
| Dimensions (H × L × P)                                     | 984 mm × 105 mm × 128 mm (38,8 × 4,2 × 5 po)   |
| Poids net  | 8,5 kg   |
| Poids emballé  | 9,4 kg (21,0 lb)   |
| CODES PRODUITS   |  |
| Noir   | 040189   |
| Blanc  | 040188   |

#### Notes de bas de page

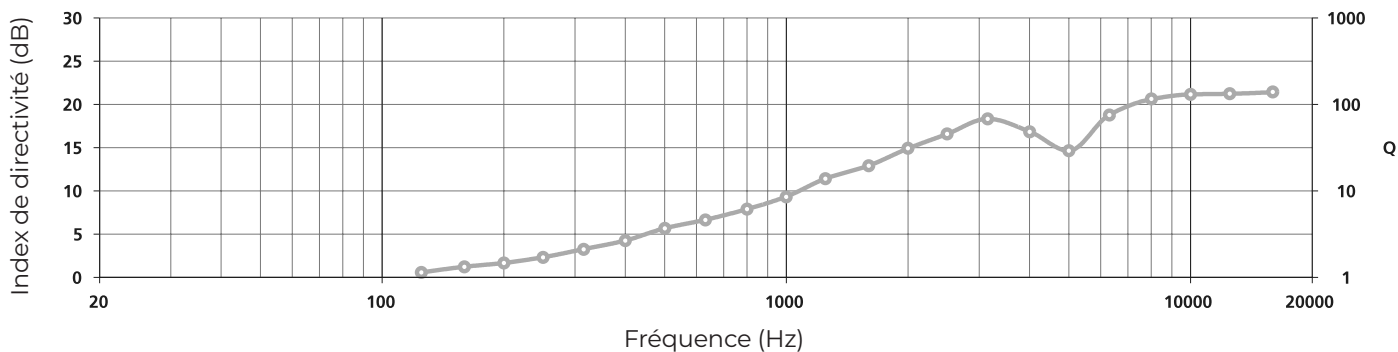
- Réponse en fréquence et plage de fréquences restituées mesurées dans l'axe avec l'égalisation active recommandée, en environnement anéchoïque.
- La couverture verticale varie selon le nombre de modules superposés verticalement et la distance par rapport à la ligne source. Utilisez le logiciel Modeler de Bose Professional pour obtenir les meilleures prédictions.
- Puissance maximale testée en utilisant du bruit rose filtré conformément à la norme CEI 2685, facteur de crête de 6 dB, 100 heures, avec égalisation recommandée.
- Sensibilité mesurée en champ libre (pas de gain dû aux surfaces avoisinantes) avec égalisation active recommandée, référence 1 W/1 m.
- Pression acoustique maximale calculée à partir des valeurs de sensibilité et de puissance admissible, sans tenir compte de la compression de puissance.

Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site BoseProfessional.com. Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 07/2024

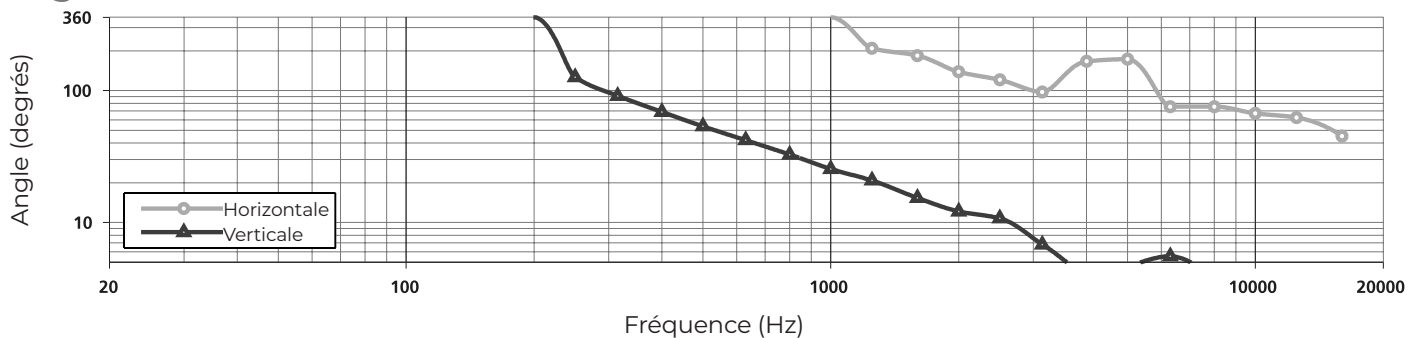
# Panaray MA12

enceinte colonne modulaire Line Array

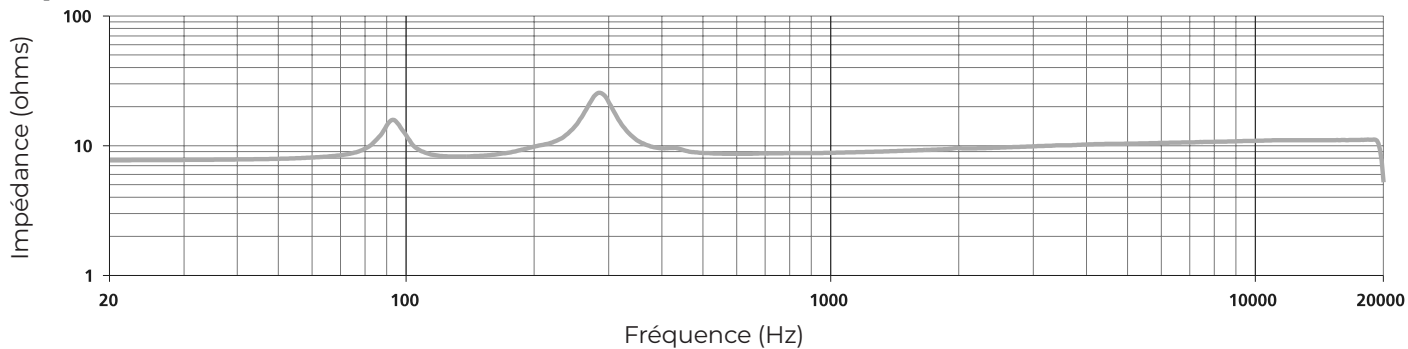
## Index de directivité et Q



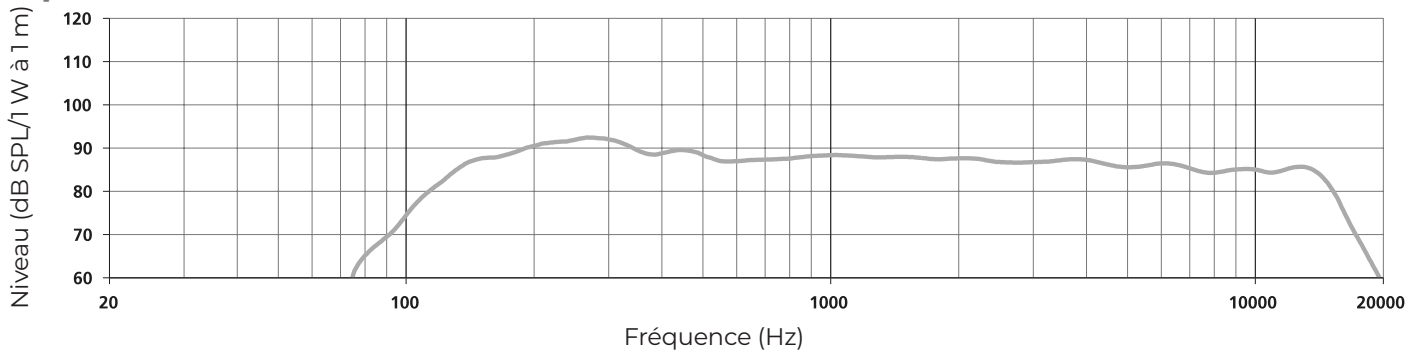
## Largeur de faisceau



## Impédance



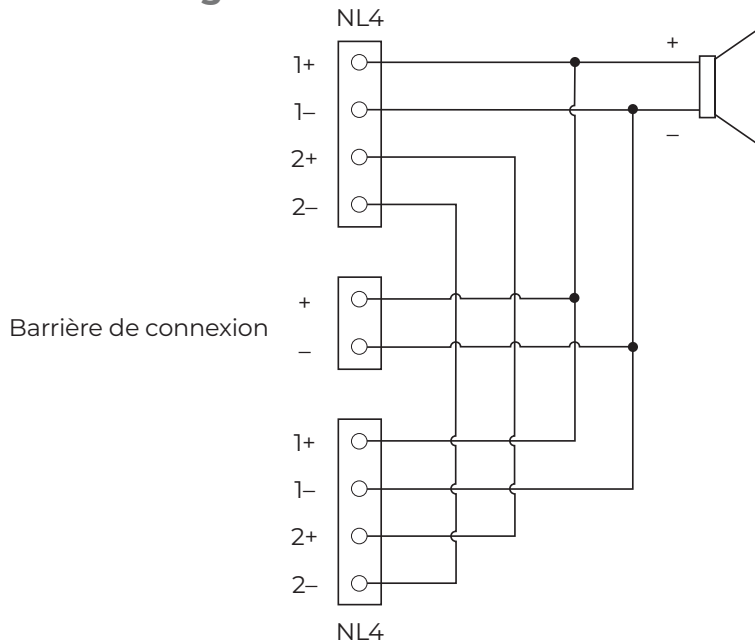
## Réponse sur l'axe



# Panaray MA12

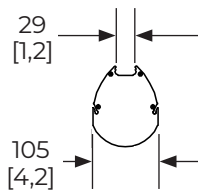
enceinte colonne modulaire Line Array

## Schéma de câblage

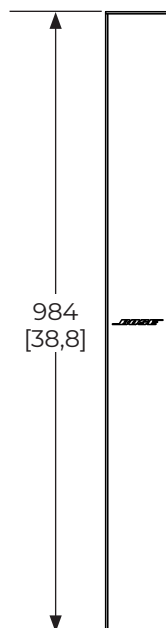


## Schémas mécaniques<sup>1</sup>

### Vue de dessus

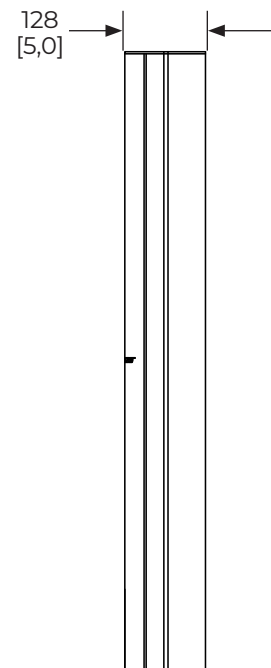


### Vue avant



### Vue de droite

LES DIMENSIONS SONT IDENTIQUES SUR LES DEUX CÔTÉS



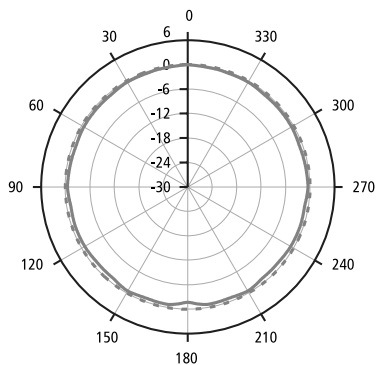
1. LES DIMENSIONS SONT INDIQUÉES EN MILLIMÈTRES ET EN POUCES.

# Panaray MA12

enceinte colonne modulaire Line Array

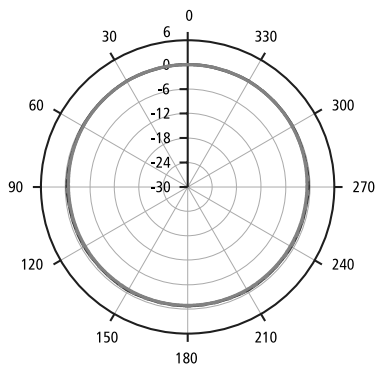
## Courbes horizontales

Bande d'octave de 125 Hz



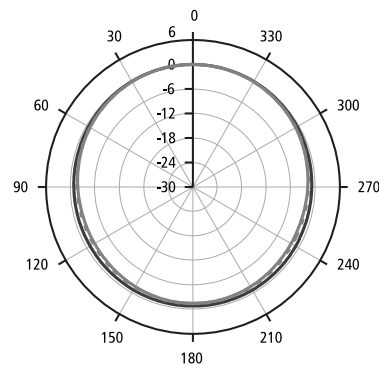
----- 125 Hz  
————— 160 Hz

Bande d'octave de 250 Hz



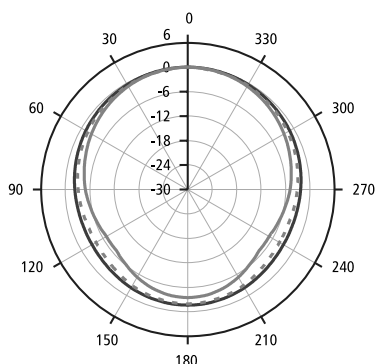
————— 200 Hz  
----- 250 Hz  
————— 315 Hz

Bande d'octave de 500 Hz



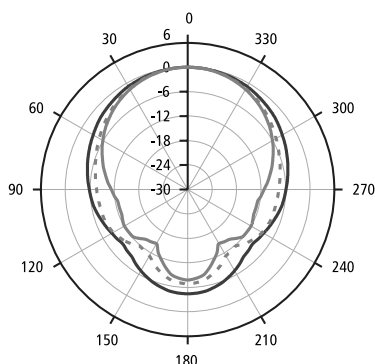
————— 400 Hz  
----- 500 Hz  
————— 630 Hz

Bande d'octave de 1000 Hz



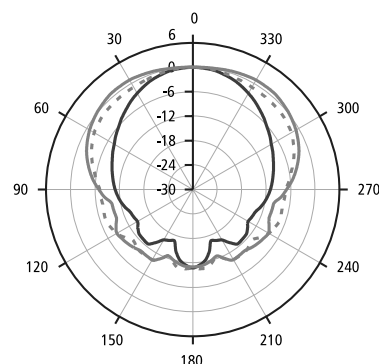
————— 800 Hz  
----- 1000 Hz  
————— 1250 Hz

Bande d'octave de 2000 Hz



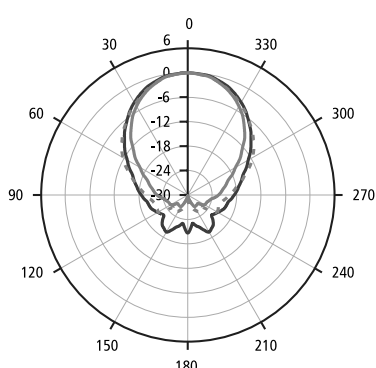
————— 1600 Hz  
----- 2000 Hz  
————— 2500 Hz

Bande d'octave de 4000 Hz



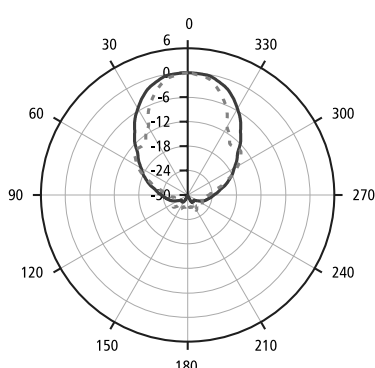
————— 3150 Hz  
----- 4000 Hz  
————— 5000 Hz

Bande d'octave de 8000 Hz



————— 6300 Hz  
----- 8000 Hz

Bande d'octave de 16000 Hz

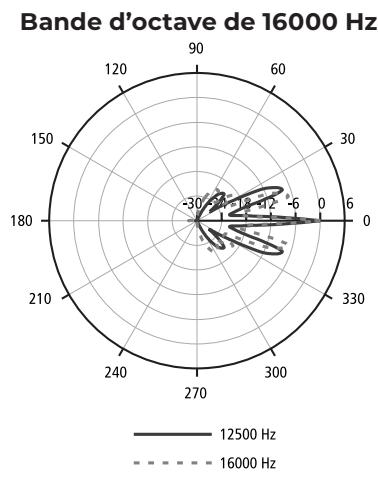
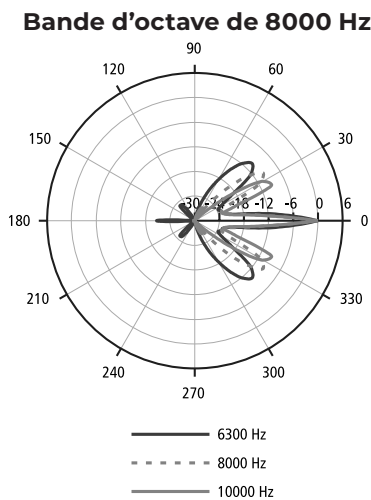
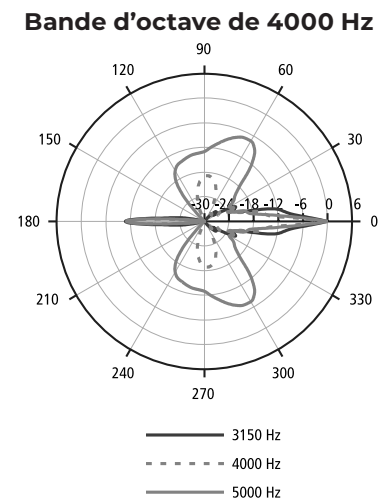
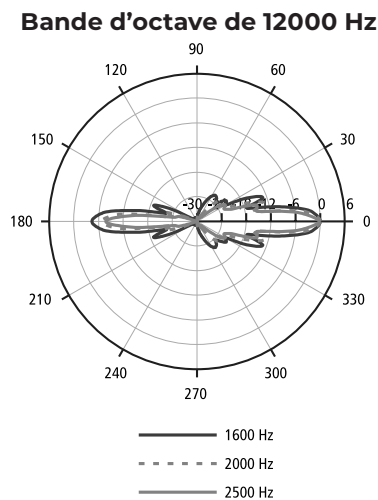
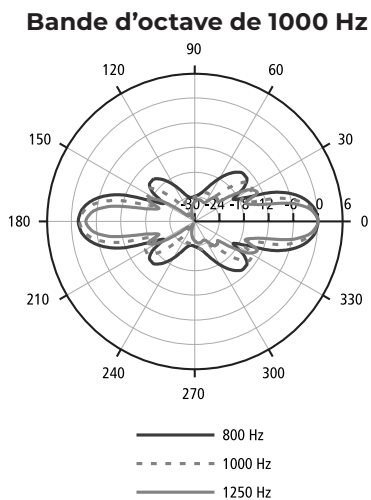
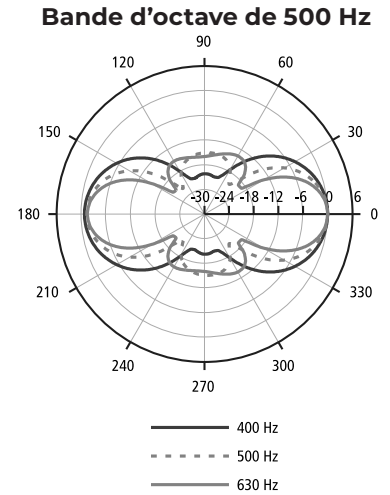
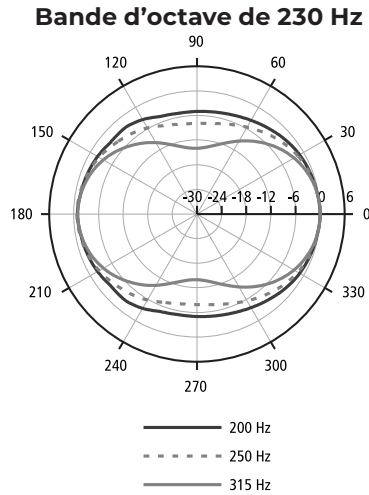
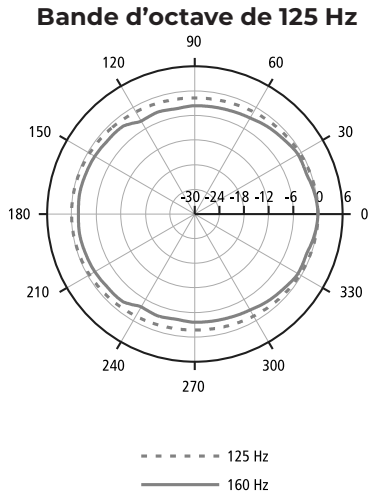


————— 12500 Hz  
----- 16000 Hz

# Panaray MA12

enceinte colonne modulaire Line Array

## Courbes verticales



Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site [BoseProfessional.com](http://BoseProfessional.com). Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 07/2024

## DONNÉES TECHNIQUES

# Panaray MA12

## enceinte colonne modulaire Line Array

### Spécifications techniques à l'attention des architectes et ingénieurs

L'enceinte est équipée de plusieurs haut-parleurs et dotée d'une égalisation active appropriée, comme indiqué ci-dessous.

La colonne de transducteurs comporte douze (12) haut-parleurs de 57 mm (2,25 po) médium/aigu, disposés en configuration Line Array verticale. Chaque haut-parleur possède une impédance nominale de 6,2 ohms et est raccordé en série/parallèle afin de fournir une impédance nominale résultante de 8 ohms.

La couverture horizontale nominale de l'enceinte est de 145 degrés et sa couverture verticale constitue une zone de hauteur constante. Sa puissance nominale admissible en continu avec un bruit rose doit être de 300 W, dans une plage de fréquence comprise entre 155 Hz et 12 kHz ( $\pm 3$  dB).

L'enceinte est équipée d'un système d'évent accordé sur la fréquence 150 Hz. Sa connectique d'entrée est composée de deux connecteurs NL4 Neutrik® Speakon® câblés en parallèle et d'une (1) barrette de connexion à deux conducteurs.

Le boîtier de l'enceinte MA12 est doté de flancs latéraux en aluminium extrudé et d'extrémités en acier, tous de finition peinte thermolaquée. Ses dimensions extérieures sont de 984 mm × 105 mm × 128 mm (38,8 po × 4,2 po × 5 po). Son poids est de 8,5 kg (19 lb).

Le produit est une enceinte modulaire Line Array Panaray MA12.