

FreeSpace IZA 2120-HZ

Amplificateur de zone intégré



Description du produit

L'amplificateur de zone intégré FreeSpace IZA 2120-HZ de Bose Professional donne une autre dimension à l'écoute sur des enceintes FreeSpace, que ce soit pour la diffusion de musique de fond/de premier plan ou l'utilisation d'applications d'annonces vocales. Optimisés pour des applications commerciales, les amplificateurs FreeSpace IZA proposent une option d'égalisation des enceintes qui enrichit la qualité audio, le traitement des annonces Opti-voice pour une bonne intelligibilité de la voix et des transitions fluides, ainsi que l'égalisation dynamique, qui assure une musique enveloppante et équilibrée, quel que soit le volume d'écoute.

Applications

Conçu pour une grande variété d'applications, notamment pour :

- Magasins
- Restaurants et bars
- Espaces d'accueil
- Centres de conférence
- Établissements scolaires
- Espaces auxiliaires

Principales caractéristiques

Gestion de deux zones avec deux sorties indépendantes qui prennent chacune en charge le réglage du volume/la sélection de la source à distance, l'égalisation, le contrôle audio des basses/aigus, sans oublier les options de routage annonces vocales/sortie auxiliaire.

Fonction d'annonces vocales Opti-Voice permettant d'égaliser la gamme de fréquences vocales pour assurer clarté et intelligibilité de la voix et fluidité des transitions.

Égalisation dynamique pour une musique enveloppante et équilibrée, quel que soit le volume d'écoute.

Égalisation indépendante des enceintes par sortie pour enrichir la qualité audio et simplifier la connexion aux enceintes Bose Professional suivantes : systèmes FreeSpace 3, caisson de basses FS3B, FS2C/SE/P, FS4CE/SE et le DesignMax DM2C-LP/S.

Double commande à distance avec réglage du volume/sélection de la source en option pour un contrôle de zone indépendant ou combiné, ce qui évite d'avoir recours à des dispositifs de contrôles du volume en ligne de 70/100 V encombrants, inefficaces et détériorant le son.

Amplification 2 x 120 W en classe D d'une grande fiabilité, optimisée pour les applications haute impédance de 70/100 V.

Fonctions intuitives permettant de configurer l'amplificateur sans PC pour le contrôle à distance, les annonces vocales, les entrées/sorties auxiliaires et la mise en veille automatique.

Fonction de mise en veille automatique réduisant la consommation de l'amplificateur lorsqu'il n'est pas en service.

Interface simplifiée sur la face avant mettant à disposition de l'utilisateur final des commandes de tonalité, de sélection de la source et de réglage du volume global, ainsi qu'un connecteur pour sources mobiles via un connecteur jack 3,5 mm.

Mise en sourdine à distance permettant de couper le son de l'amplificateur depuis un système de commande centralisé.

FreeSpace IZA 2120-HZ

Amplificateur de zone intégré

Caractéristiques techniques

PUISSANCE NOMINALE			
Puissance de l'amplificateur	2 x 120 W sur ligne 70/100 V		
PERFORMANCES AUDIO			
Réponse en fréquences	55 Hz - 20 kHz (+0/-3 dB, à 1 W référence 1 kHz)		
THD+N	≤ 0,3 % (à puissance nominale)		
Séparation des canaux (diaphonie)	≤ -58 dB (sous puissance nominale, 1 kHz)		
Plage dynamique	88 dB		
DSP INTÉGRÉ			
Convertisseurs A/N, N/A	24 bits/48 kHz		
Fonctions de traitement	Égalisation des enceintes, annonces vocales Opti-Voice, égalisation dynamique		
Présélections des enceintes	Filtre passe-haut, FS2C/SE/P, FS4CE/SE, DM2C-LP/S et SUB (55 - 100 Hz)		
Latence audio	10,4 ms (n'importe quelle entrée vers sortie d'enceinte ou auxiliaire)		
ENTRÉES AUDIO	ENTRÉES LIGNE	ENTRÉES ANNONCES VOCALES	ENTRÉES AUXILIAIRES
Canaux d'entrée	2 asymétriques, 2 symétriques	1 symétrique micro/ligne	1 ligne asymétrique
Connecteurs	Stéréo RCA, Euroblock 5 broches	Euroblock 4 broches	Jack TRS 1/8" (3,5 mm)
Plage de niveaux	-8 dBu à 22 dBu	-58 dBu à 12 dBu	-60 dBu à -1 dBu
Plage de réglage	0 dB à -30 dB	0 dB à +50 dB	Fixe
Impédance d'entrée	20 kΩ	2 kΩ	20 kΩ
Niveau d'entrée maximum	22 dBu	12 dBu	-1 dBu
Sensibilité	-8 dBu	n/a	-3 dBu
Niveau d'entrée nominal	4 dBu	-38 dBu	-8 dBu
SORTIES AUDIO	SORTIES DE L'AMPLIFICATEUR	SORTIES AUXILIAIRES	
Sorties	2	1 asymétrique Canaux d'entrée	
Connecteurs	Euroblock inversé à 2 broches	RCA stéréo Canaux d'entrée	
Impédance de sortie	n/a	400 Ω Canaux d'entrée	
Niveau de sortie nominal	2 x 120 W sur ligne 70/100 V	2 dBu Canaux d'entrée	
COMMANDES ET INDICATEURS			
Voyant d'alimentation	Bleu fixe pour mise sous tension, bleu clignotant pour mode veille		
Voyant de signal d'entrée	Vert pour niveau du signal d'entrée compris entre -37 dBu et 11 dBu, rouge pour niveau de signal supérieur à 11 dBu, niveau global défini sur 5		
Voyant de signal de sortie	Vert pour niveau du signal de sortie compris entre -46 dB FS et -2 dB FS, rouge pour signal supérieur à -2 dB FS, soit environ 80 W/canal ; pour 0 dB, la puissance de sortie est de 120 W par canal		
Commandes sur la face avant	Mise sous tension/arrêt, sélection d'entrée (A/B), réglage de tonalité grave/aigu (x 2), niveau global		
Commandes sur le panneau arrière	Interrupteurs DIP de réglage du mode amplificateur, sélecteur de présélection d'égalisation des enceintes, gain d'entrée (A/B/Page), dispositifs d'atténuation en sortie, connecteurs à distance (x 2)		
SPÉCIFICATIONS ÉLECTRIQUES			
Tension secteur	100 V - 240 V (±10 %, 50/60 Hz)		
Consommation électrique	26 W (mode veille)	300 W (maxi) Canaux d'entrée	
Connecteur d'alimentation	Standard CEI (C14)		
Courant d'appel maximum	12,6 A (230 VCA/50 Hz), 6,6 A (120 VCA/60 Hz)		
Protection contre les surcharges	Température élevée, court-circuit en sortie, tension secteur excessivement basse ou haute		
CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES			
Dimensions (H x L x P)	1,7" H x 19,0" L x 12,8" P (44 mm x 483 mm x 324 mm)		
Poids brut	12,0 lb (5,4 kg)		
Poids net	9,0 lb (4,1 kg)		
Système de refroidissement	Un ventilateur unique pour un flux d'air continu circulant de gauche à droite		
GÉNÉRALITÉS			
Commandes d'entrée	Entrées contrôle à distance pour un ou deux contrôleurs de zone ControlCenter CC-1 ou CC-2, ou une combinaison 1 + 1. Contrôle de coupure du son par fermeture de contact sec (normalement ouvert)		

FreeSpace IZA 2120-HZ

Amplificateur de zone intégré



- 1 **BOUTON** de marche/arrêt - Marche/arrêt secteur.
- 2 **VOYANT D'ALIMENTATION** - Voyant bleu fixe : l'unité est sous tension. Voyant bleu clignotant : unité en mode veille.
- 3 **Voyant de niveau de signal d'entrée** - Voyant vert de -37 dBu à 11 dBu, rouge au-delà de 11 dBu. Niveau global réglé défini sur 5.
- 4 **Voyant de limiteur de sortie** - Voyant vert de -46 dB FS à -2 dB FS, rouge au-delà de -2 dB FS, soit environ 80 W/canal. Pour chaque sortie, 0 dB FS correspond à 120 W.
- 5 **CONNECTEUR AUX IN** - Jack d'entrée stéréo 1/8" (3,5 mm) au niveau ligne. L'insertion d'un câble coupe les entrées A et B (priorité). Les annonces vocales peuvent toujours s'effectuer via l'entrée PAGE. Le signal arrivant sur l'entrée AUX est sommé en mono.
- 6 **SÉLECTEUR D'ENTRÉE A/B** - Sélectionne l'entrée A ou l'entrée B du panneau arrière lorsque l'interrupteur A/B SELECT DIP du panneau arrière est réglé sur FRONT.
- 7 **COMMANDES GRAVES/AIGUS** - Permet de régler la tonalité grave/aigu sur les deux sorties simultanément. Ces correcteurs en plateau du premier ordre assurent un gain de ± 6 dB à partir de 7 kHz et au-dessus (TREBLE) et à partir de 100 Hz et en dessous (BASS). Ils possèdent une pente d'environ 6 dB/octave.
- 8 **RÉGLAGE DU NIVEAU GLOBAL** - Règle le volume général du système, pour les deux sorties des enceintes et la sortie AUX si l'interrupteur AUX OUTPUT DIP est réglé sur VARIABLE. Si l'interrupteur AUX OUTPUT DIP se trouve en position FIXED, le signal de la SORTIE AUX est toujours au niveau maximal. Si vous utilisez un connecteur de réglage du volume à distance (REMOTE), le réglage MASTER LEVEL de la face avant est inopérant.



- 1 **ENTRÉE A/B** - Connecteurs d'entrée symétrique et asymétrique au niveau ligne. Chaque entrée est sommée en mono.
- 2 **GAIN D'ENTRÉE** - Permet de régler le gain d'entrée de 0 dB à -30 dB sur chaque entrée A ou B.
- 3 **ENTRÉE PAGE** - Entrée micro/ligne sur connecteur Euroblock, compatible avec les microphones dynamiques équipés d'une fonction d'activation par la voix (VOX) ou avec les activations par fermeture de contact sec pour une utilisation avec les microphones à contact fugitif de type PTT (Push To Talk).
- 4 **MUTE** - Connecteur avec activation par fermeture de contact, qui coupe toutes les sorties (AUX comprise) en cas de court-circuit.
- 5 **GAIN D'ENTRÉE PAGE** - Permet de régler le gain du signal D'ENTRÉE DES ANNONCES VOCALES de 0 dB à +50 dB.
- 6 **EQ 1/2** - Active les présélections d'égalisation des enceintes : filtre passe-haut (HPF), FS2C/SE/P, FS4CE/SE, DM2C-LP/S et SUB (55 - 100 Hz). Le réglage SUB s'utilise avec le module de basses Acoustimass FS3B ou le caisson de basses DesignMax DM10S-Sub. Le réglage HPF correspond à la position neutre, et s'utilise avec des systèmes FS3 ou des enceintes qui ne nécessitent pas d'égalisation.
- 7 **SEUIL D'ENTRÉE PAGE** - Adapte l'atténuation des signaux des autres entrées par le signal de l'entrée PAGE (annonces vocales). Le réglage sur 10 dB permet de faire passer le niveau de déclenchement au-dessus du bruit de fond, afin d'éviter des déclenchements inopinés. Au réglage minimum, un signal de niveau -70 dBu déclenche l'annonce vocale. Au réglage maximum, un signal de niveau -60 dBu déclenche l'annonce vocale. En mode d'annonce vocale PTT, ce réglage n'est pas opérationnel.
- 8 **INTERRUPTEURS DIP** - Rangée d'interrupteurs utilisés pour la configuration de l'amplificateur.
- 9 **SORTIE AUX** - Sortie de niveau ligne variable ou fixe pour envoi du signal à d'autres appareils audio.
- 10 **70 V/100 V** - Fait passer la sortie de 70 V à 100 V.
- 11 **REMOTE 1/2** - Connecteurs d'entrée pour un ou deux contrôleurs de zone ControlCenter CC-1 ou CC-2.
- 12 **ATTÉNUATION SORTIE 1/SORTIE 2** - Permet d'appliquer jusqu'à 40 dB d'atténuation sur chacune des sorties des enceintes par rapport au niveau global.
- 13 **SORTIE 1/2** - Deux connecteurs Euroblock 2 broches inversés pour connecter les enceintes. Les sorties ne sont pas pontables.
- 14 **EMBASE SECTEUR** - Entrée tension secteur.

FreeSpace IZA 2120-HZ

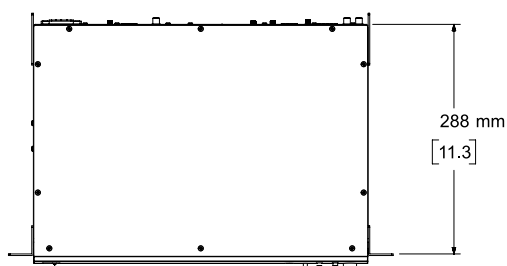
Amplificateur de zone intégré

Informations sur le courant d'appel et la dissipation thermique

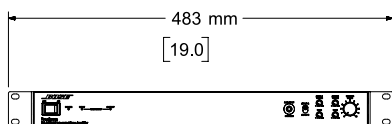
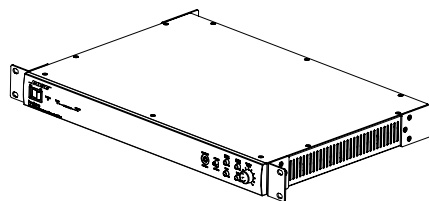
La puissance nominale de l'amplificateur est de 120 W par canal.

IZA 2120-LZ, courant d'appel et dissipation thermique							
Signal de test et niveau de puissance	Configuration de charge (les deux canaux du modèle IZA sont actifs)	Puissance de sortie audio totale, en W	Intensité de 120 VCA 60 Hz, A	Intensité de 230 VCA 50 Hz, A	Dissipation thermique max.		
					Watts	BTU/h	kCal/h
Sous tension, en veille		0	0,19	0,13	31	104	26
1/8 de la puissance nominale Bruit rose à bande étroite IEC268 Facteur de crête 6 dB, égalisation FS2C/SE/P activée	70 V/canal	30	0,56	0,30	39	133	34
	100 V/canal	30	0,60	0,31	42	143	36
1/3 de la puissance nominale Bruit rose à bande étroite IEC268 Facteur de crête 6 dB, égalisation FS2C/SE/P activée	70 V/canal	80	1,18	0,57	62	210	53
	100 V/canal	80	1,15	0,58	58	198	50

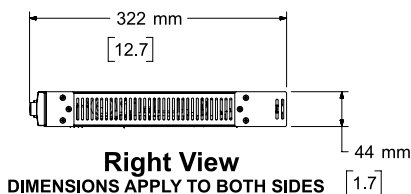
Schémas mécaniques



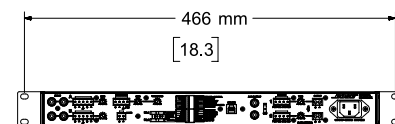
Top View



Front View



Right View



Rear View

FreeSpace IZA 2120-HZ

Amplificateur de zone intégré

Conformité aux réglementations et aux normes de sécurité en vigueur

L'amplificateur de zone intégré FreeSpace IZA 2120-HZ est conforme à la réglementation CE, il est homologué cUL selon les normes UL/CSA 60065 et UL/CSA 62368-1, certifié CB selon les normes IEC60065 (8e édition) et IEC62368-1 (2e édition), en tenant compte de toutes les différences de groupes et nationales. Ce modèle est également conforme aux normes FCC section 15B Classe A, EN55103-1 (1997), EN55103-2 (1996) et CISPR13 (2003).

Codes produit

Code produit selon la version de tension

US-120 V	719782-1430
EU-230 V	719782-2430
JP-100 V	719782-3430
UK-230 V	719782-4430
AU-240 V	719782-5430

Accessoires

Contrôleur de zone ControlCenter CC-1

US-Noir	768932-0110
US-Blanc	768932-0210
EU-Noir	768932-2110
EU-Blanc	768932-2210
JP-Noir	768932-3110
JP-Blanc	768932-3210

Contrôleur de zone ControlCenter CC-2

US-Noir	768938-0110
US-Blanc	768938-0210
EU-Noir	768938-2110
EU-Blanc	768938-2210
JP-Noir	768938-3110
JP-Blanc	768938-3210