

## DONNÉES TECHNIQUES

# FreeSpace 3

## systèmes de caissons de basses/satellites

### Présentation du produit

Les systèmes caissons de basses/satellites Bose Professional FreeSpace 3 possèdent d'excellentes performances et une réponse en fréquences étendue ; ils sont conçus pour des applications en installation fixe de faible ou moyenne puissance, exigeant un son haute fidélité et une bande passante large pour la restitution de musiques et de voix. Ils permettent d'associer des composants à montage en surface et encastrables, pour une meilleure flexibilité dans une grande variété d'applications. Les systèmes FreeSpace 3 assurent un angle de couverture large et une réponse dans les graves descendant jusqu'à 40 Hz.



### Points forts

**Systèmes caisson de basses/satellites** restituant fidèlement les voix et la musique, avec une bande passante étendue, adaptés à un grand nombre d'applications fixes, notamment pour la vente au détail, la restauration ou encore l'accueil de public

**Conception modulaire** permettant d'utiliser 2 ou 4 enceintes satellites par module de basses Acoustimass et de connecter en parallèle d'autres modules de basses

**Possibilité de mélanger à volonté** enceintes à montage en surface et encastrables, pour une meilleure adaptation au décor et à l'agencement de la salle selon les applications

**Les composants encastrables** sont adaptés aux plénums lorsqu'ils sont utilisés avec le capot de boîtier en option

**Commutable 70/100 V** ou basse impédance, réglages de puissance du transformateur sur le module de basses Acoustimass

**Configurable** pour une utilisation en mono ou en stéréo

### Applications

Magasins

Restaurants et bars

Halls et salles de conférences

Espaces d'accueil

# FreeSpace 3

## systèmes de caissons de basses/satellites

### Caractéristiques techniques

| PERFORMANCES DU SYSTÈME   |  |                                 |   |   |
|---|--|---------------------------------|---|---|
|   | Système  |                                 | Satellite   | Caisson de basses   |
| Réponse en fréquence ( $\pm 3$ dB) <sup>1</sup>                         | 50 Hz – 16 kHz   |                                 | 210 Hz – 16 kHz   | 50 Hz – 230 Hz  |
| Plage de fréquences restituées (-10 dB) <sup>1</sup>                    | 40 Hz – 20 kHz   |                                 | 170 Hz – 20 kHz   | 40 Hz – 315 Hz  |
| Rayonnement nominal   | Voir chaque composant  |                                 | 170 ° conique   | Omnidirectionnel en dessous de 200 Hz   |
| Filtre passe-haut recommandé  | Filtre passe-haut, fréquence de coupure 40 Hz  |                                 | N/A   | Filtre passe-haut, fréquence de coupure 40 Hz   |
| Égalisation des enceintes   | Recommandée  |                                 | Recommandée   | Recommandée   |
| Protection contre les surcharges  | CTP  |                                 | N/A   | CTP   |
| Puissance maximale admissible en continu <sup>2</sup>                   | 70/100 V : 200 W (800 W crête)<br>Basse impédance : 100 W (400 W crête)  |                                 | 12 W (48 W crête)   | 70/100 V, en mono : 200 W (800 W crête)<br>Basse impédance, en stéréo : 50 W (200 W crête) par canal<br>Faible impédance, en mono : 100 W (400 W crête) |
| Sensibilité (niveau de pression acoustique pour 1 W à 1 m) <sup>3</sup> | 82 dB SPL  |                                 | 84 dB SPL   | En stéréo, par canal : 76 dB SPL<br>En mono : 79 dB SPL   |
| Pression acoustique maximale à 1 m <sup>4</sup>                         | 93 dB (99 dB en crête dans une pièce d'environ 1 300 m <sup>3</sup> , avec RT60 d'une seconde, $\pm 3$ dB)   |                                 | Sur bruit rose : 95 dB SPL (101 dB SPL crête)<br>Sur bruit IEC : 92 dB SPL (108 dB SPL crête) | En stéréo, par canal : 96 dB SPL (102 dB SPL crête)<br>En mono : 102 dB SPL (108 dB SPL crête)  |
| Impédance nominale  | Système de 4 satellites : 6 $\Omega$ par canal<br>Système de 2 satellites : 5 $\Omega$ par canal (montage en surface) ; 6 $\Omega$ par canal (encastrable) |                                 | 6 $\Omega$  | Montage en surface : 5 $\Omega$ en mono direct<br>Encastrable : 6 $\Omega$ en mono direct (transformateur court-circuité)                               |
| Enroulements de puissance du transformateur (70/100 V)                  | 25 W, 50 W, 100 W, 200 W   |                                 | N/A   | 25 W, 50 W, 100 W, 200 W  |
| TRANSDUCTEURS   |  |                                 |   |   |
|   |  |                                 | Satellite   | Caisson de basses   |
| Nombre de transducteurs   | Haut-parleur large bande diamètre 64 mm (2,5 po) par satellite   |                                 | Haut-parleur de graves de 133 mm (5,25 po) à double bobine mobile                             |   |
| CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES  |  |                                 |   |   |
|   |  |                                 | Caisson de basses   |   |
|   |  |                                 | Montage en surface  | Encastrable   |
|   | Satellite  |                                 |   |   |
|   | Montage en surface   | Encastrable                     | Montage en surface  | Encastrable   |
| Boîtier   | Polymère ultra-résistant, finition texturée  | PC/ABS                          | Composite de bois de haute densité, finition PVC stratifié uni                                | PC/ABS  |
| Grille  | Tissu  | Métal extrudé                   | N/A   | Métal extrudé   |
| Environnement   | Réservé à un usage en intérieur  | Réservé à un usage en intérieur | Réservé à un usage en intérieur   | Réservé à un usage en intérieur   |

# FreeSpace 3

## systèmes de caissons de basses/satellites

### Caractéristiques techniques (suite)

| CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES (suite) |  |  |   |  |
|------------------------------------|--|--|---|--|
|                                    | Satellite  |  | Caisson de basses   |  |
|                                    | Montage en surface   | Encastrable  | Montage en surface  | Encastrable  |
| Connecteurs                        | Barrette à vis à 2 positions   | Bornier à 2 positions  | Bornier à vis   | Barrières à vis multi-positions  |
| Suspension/Montage                 | Supports muraux, fournis<br>Angles des supports :<br>inclinaison de $\pm 30^\circ$ ,<br>orientation de $\pm 90^\circ$                        | Fonctionnalités complètes de montage rapide<br>Fixation pour chaîne sismique ou câble de sécurité                    | Support mural, fourni (fixé sur le module)  | Fonctionnalités complètes de montage rapide<br>3 emplacements à l'arrière du boîtier pour montage suspendu             |
| Épaisseur maximale du plafond      | N/A  | 38 mm (1,5 po)   | N/A   | 48 mm (1,8 po)   |
| Dimensions                         | Hauteur x largeur :<br>77 x 77 mm (3 x 3 po)<br>Profondeur avec support :<br>149 mm (5,9 po)<br>Profondeur sans support :<br>102 mm (4,0 po) | Ø, extérieur :<br>157 mm (6,2 po)<br>Profondeur :<br>123 mm (4,8 po)<br>Ø, ouverture au plafond :<br>127 mm (5,0 po) | Hauteur x profondeur :<br>356 x 345 mm (14 x 13,6 po)<br>Largeur avec support :<br>222 mm (8,8 po)<br>Largeur sans support :<br>191 mm (7,5 po) | Ø, extérieur :<br>391 mm (15,4 po)<br>Profondeur :<br>189 mm (7,4 po)<br>Ø, ouverture au plafond :<br>362 mm (14,3 po) |
| Poids net                          | 0,8 kg (1,8 lb)  | 0,9 kg (1,9 lb)  | 7,9 kg (17,5 lb)  | 6,4 kg (14,0 lb)   |
| Poids emballé                      | 1,8 kg (4,0 lb)  | 2,3 kg (5,0 lb)  | 11,3 kg (25,0 lb)   | 9,1 kg (20,0 lb)   |
| CODES PRODUITS                     |  |  |   |  |
|                                    | Satellite  |  | Caisson de basses   |  |
|                                    | Montage en surface (paire)   | Encastrable (paire)  | Montage en surface  | Encastrable  |
| Noir                               | 040144   | 843091-0110  | 040146  | 843090-0110  |
| Blanc                              | 040143   | 843091-0210  | 040145  | 843090-0210  |

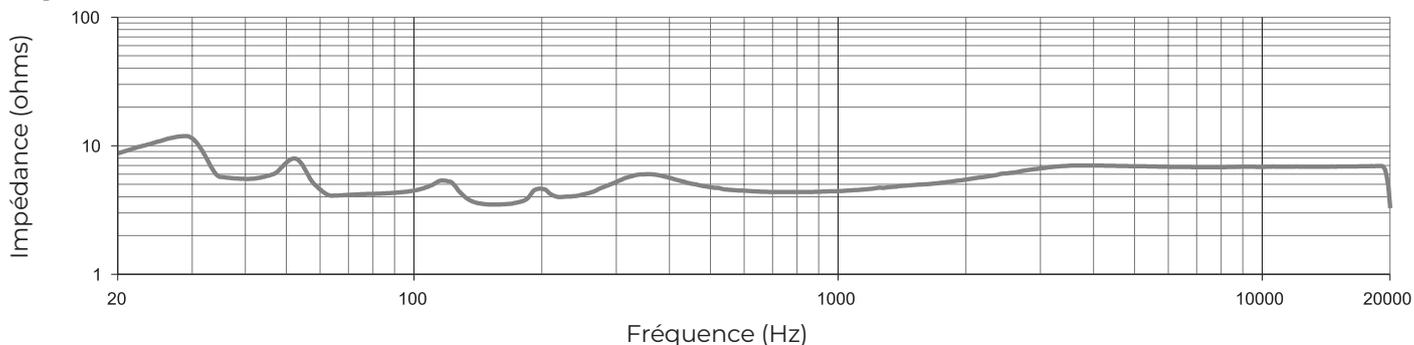
#### Notes de bas de page

- Réponse en fréquence et plage de fréquences mesurées dans l'axe, en environnement anéchoïque, avec l'égalisation active recommandée.
- Puissance maximale testée en utilisant du bruit rose filtré selon CEI 268-5, facteur de crête de 6 dB, durée 100 heures, avec égalisation recommandée.
- Sensibilité mesurée en champ libre (pas de gain dû aux surfaces) avec égaliseur actif recommandé, référencé à 1 W/1 m.
- Pression acoustique maximale calculée à partir des valeurs de sensibilité et de puissance admissible, sans tenir compte de la compression de puissance.

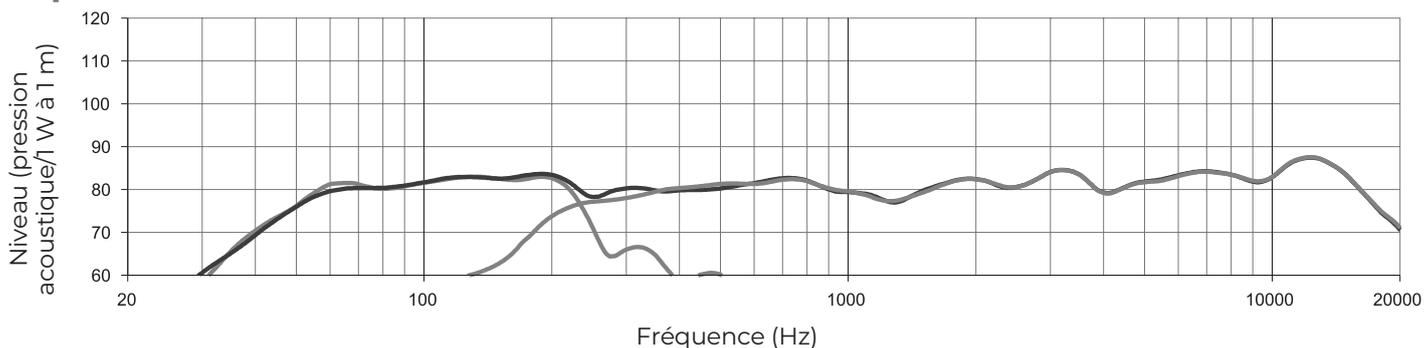
# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

## Impédance



## Réponse dans l'axe



## Schéma des enroulements de puissance

Hauteur de montage

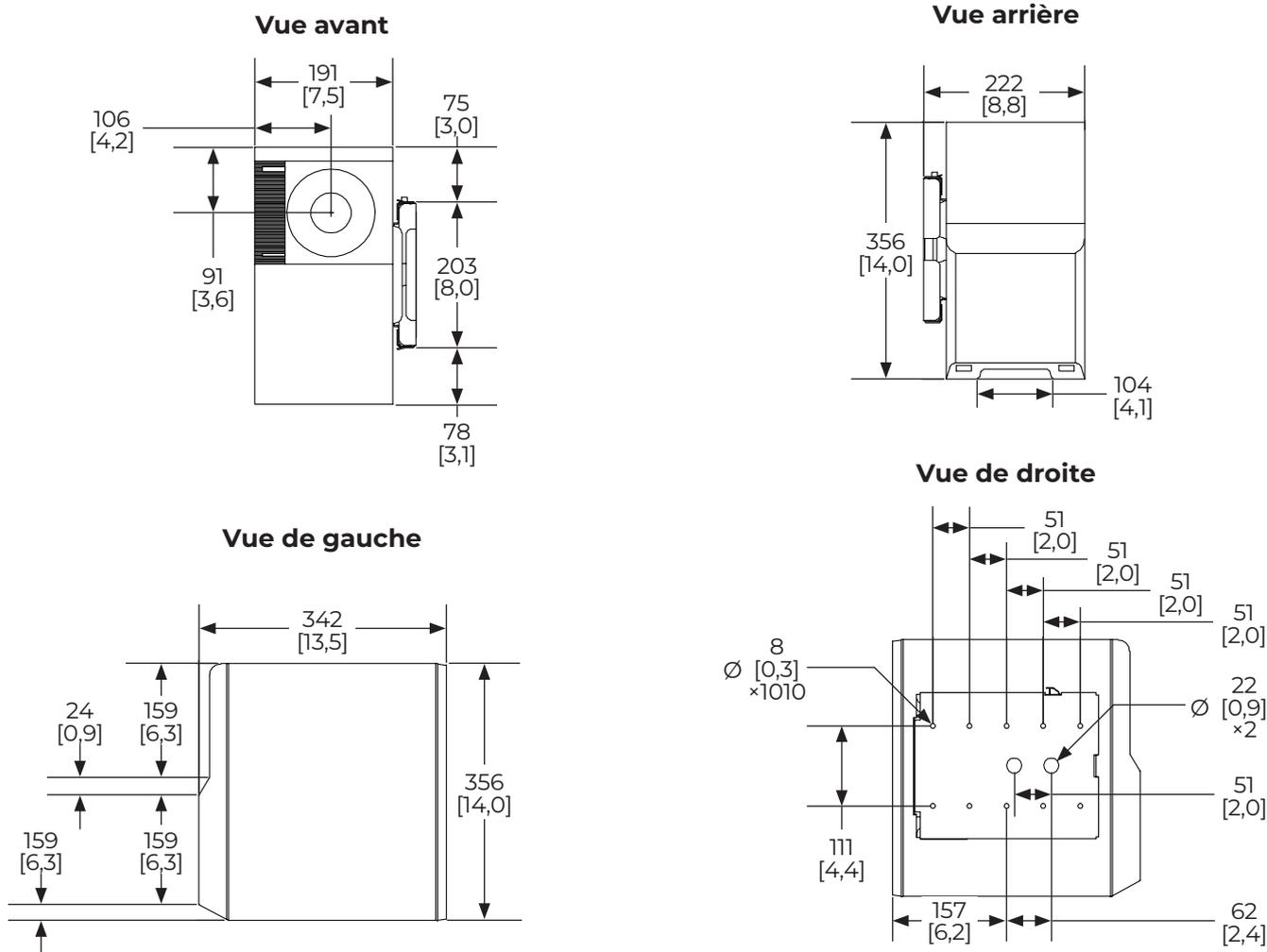
|                              |       | 2,4 m<br>(8 pieds) | 3 m<br>(10 pieds) | 3,6 m<br>(12 pieds) | 4,2 m<br>(14 pieds) | 4,8 m<br>(16 pieds) |
|------------------------------|-------|--------------------|-------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| Enroulements<br>de puissance | 25 W  | 87 dB SPL          | 86 dB SPL         | 86 dB SPL           | 85 dB SPL           | 84 dB SPL           |
|                              | 50 W  | 90 dB SPL          | 89 dB SPL         | 89 dB SPL           | 88 dB SPL           | 88 dB SPL           |
|                              | 100 W | 93 dB SPL          | 92 dB SPL         | 92 dB SPL           | 91 dB SPL           | 90 dB SPL           |
|                              | 200 W | 96 dB SPL          | 95 dB SPL         | 95 dB SPL           | 94 dB SPL           | 93 dB SPL           |

# FreeSpace 3

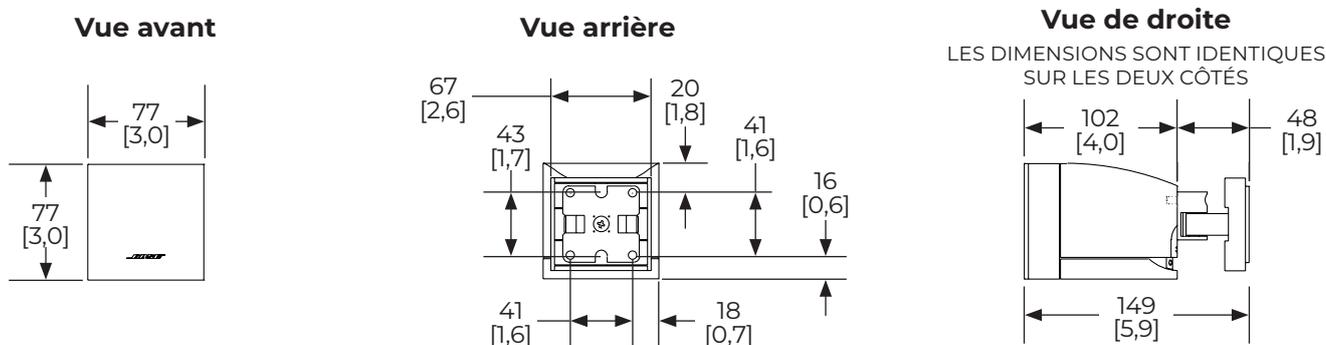
systèmes de caissons de basses/satellites

## Dimensions<sup>5</sup>

### Caisson de basses à montage en surface



### Enceinte satellite à montage en surface



5. Les dimensions sont indiquées en millimètres et en pouces.

Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site BoseProfessional.com. Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 05/2024

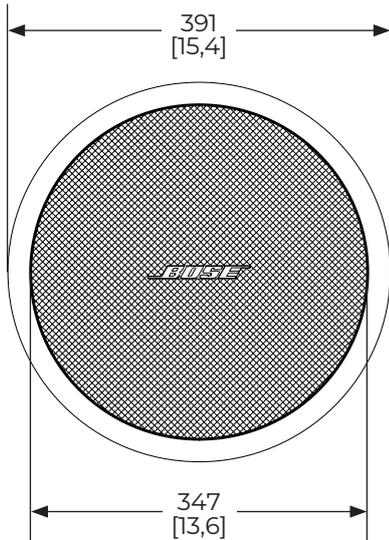
# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

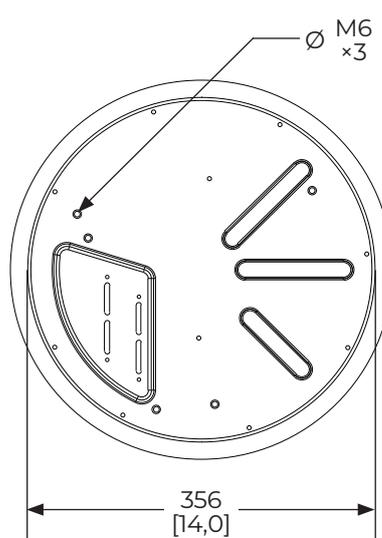
## Dimensions (suite)

### Caisson de basses encastrable

Vue avant

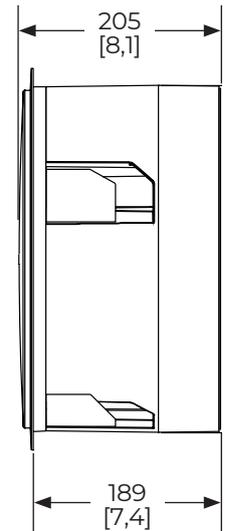


Vue arrière



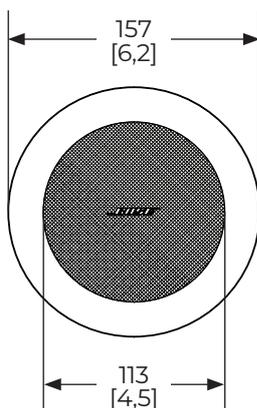
Vue de droite

LES DIMENSIONS SONT IDENTIQUES SUR LES DEUX CÔTÉS

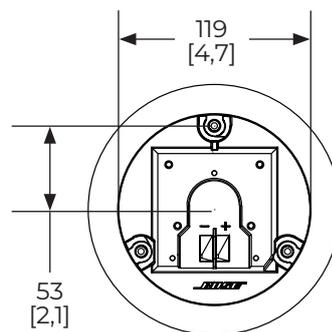


### Enceinte satellite encastrable

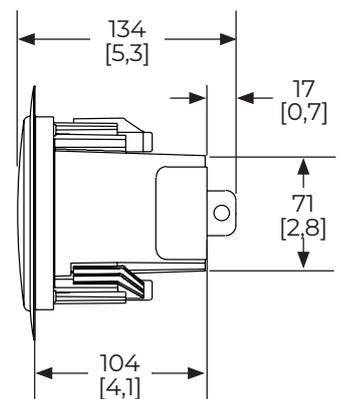
Vue avant



Vue arrière



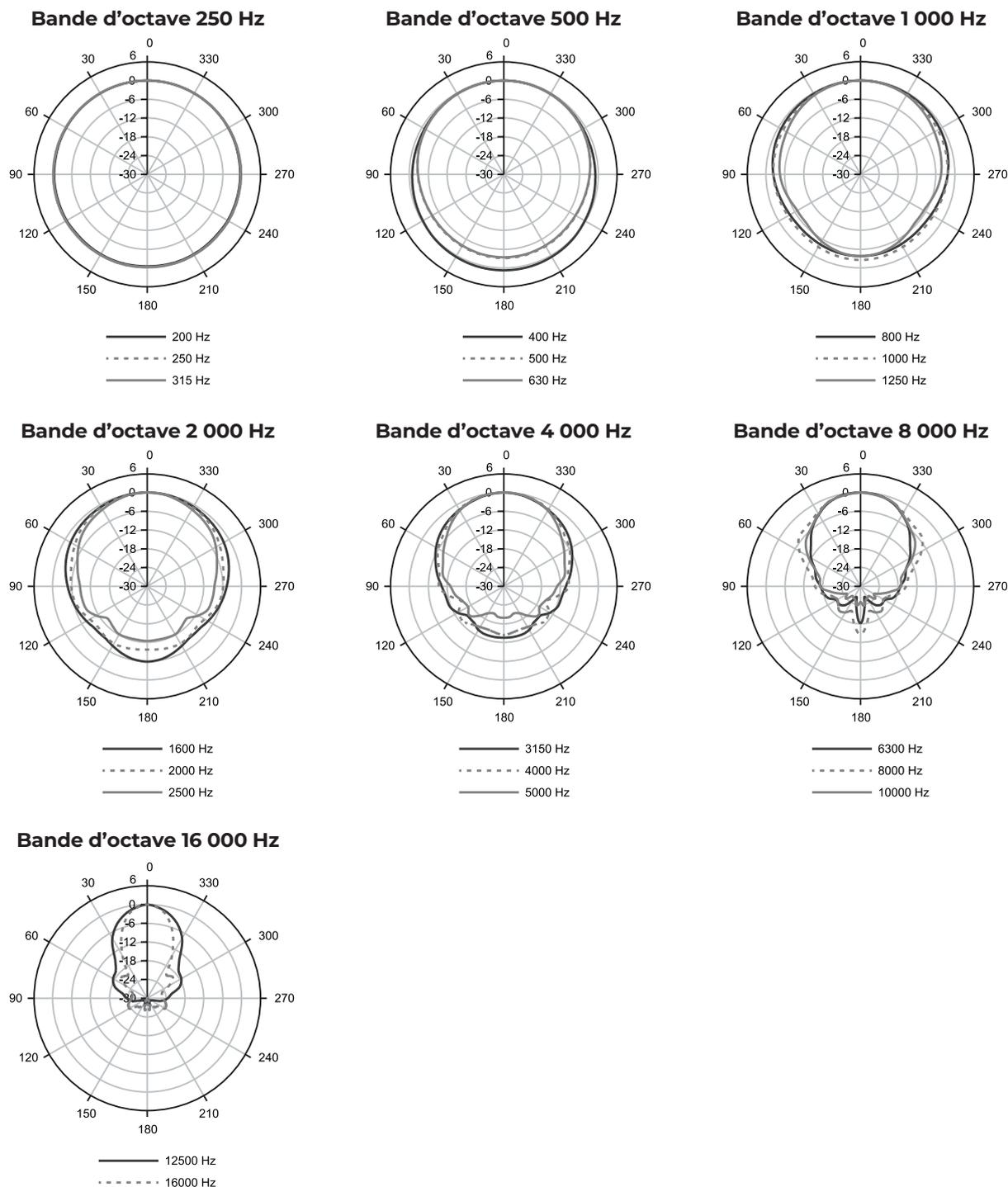
Vue de dessous



# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

## Courbes de directivité horizontale, enceinte satellite à montage en surface

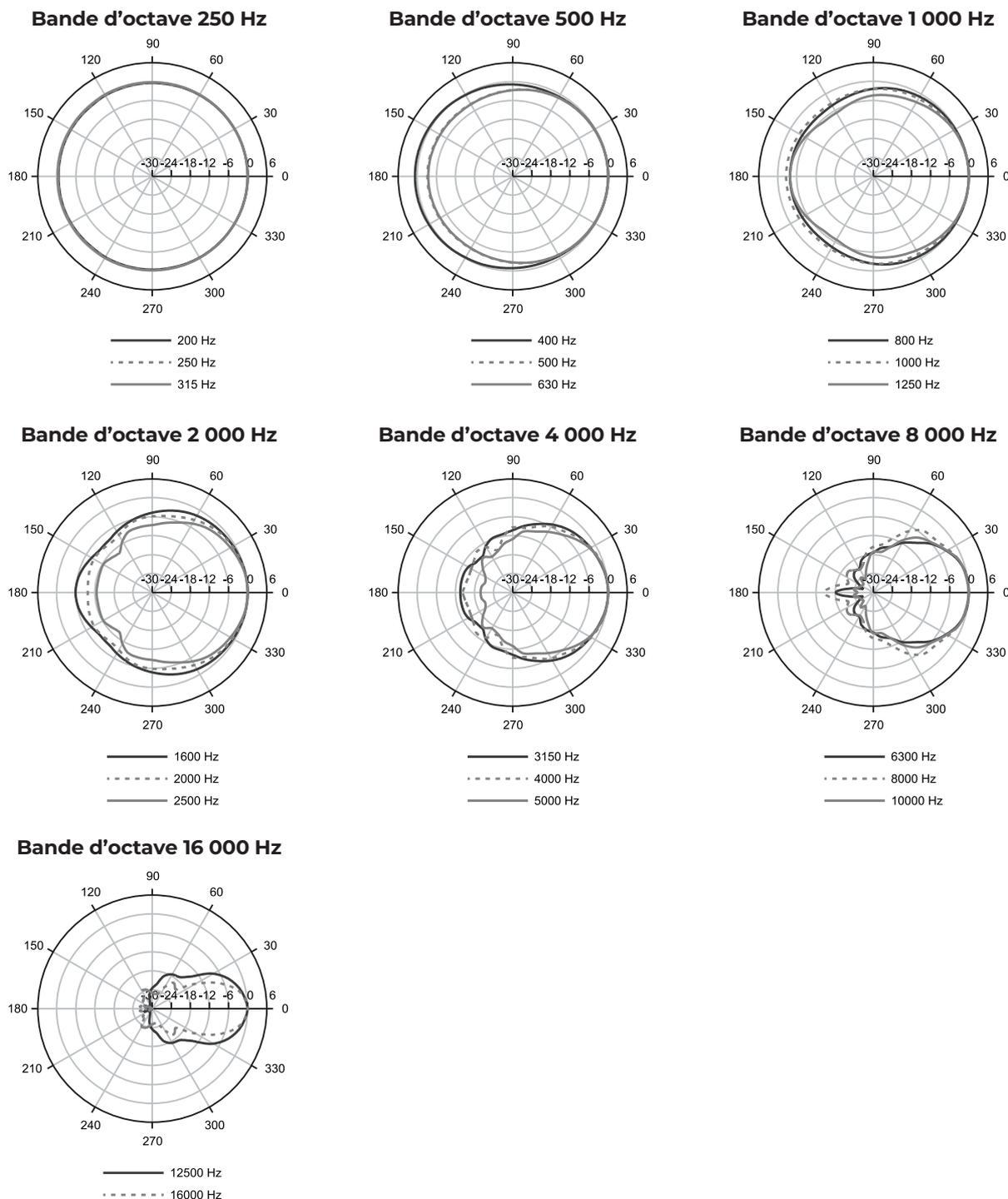


Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site [BoseProfessional.com](http://BoseProfessional.com). Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 05/2024

# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

## Courbes de directivité verticale, enceinte satellite à montage en surface

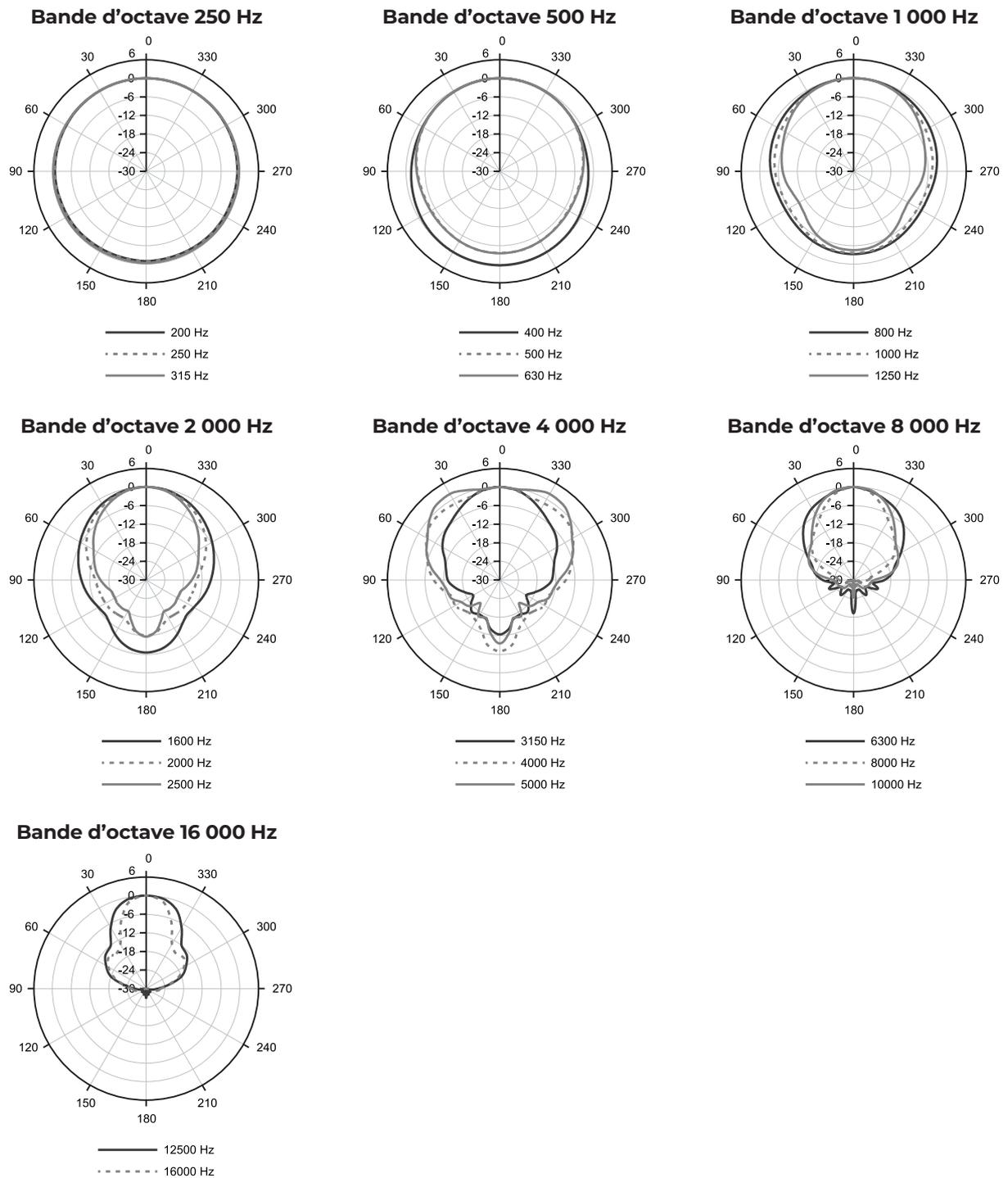


Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site [BoseProfessional.com](http://BoseProfessional.com). Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 05/2024

# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

## Courbes de directivité horizontale, enceinte satellite encastrable

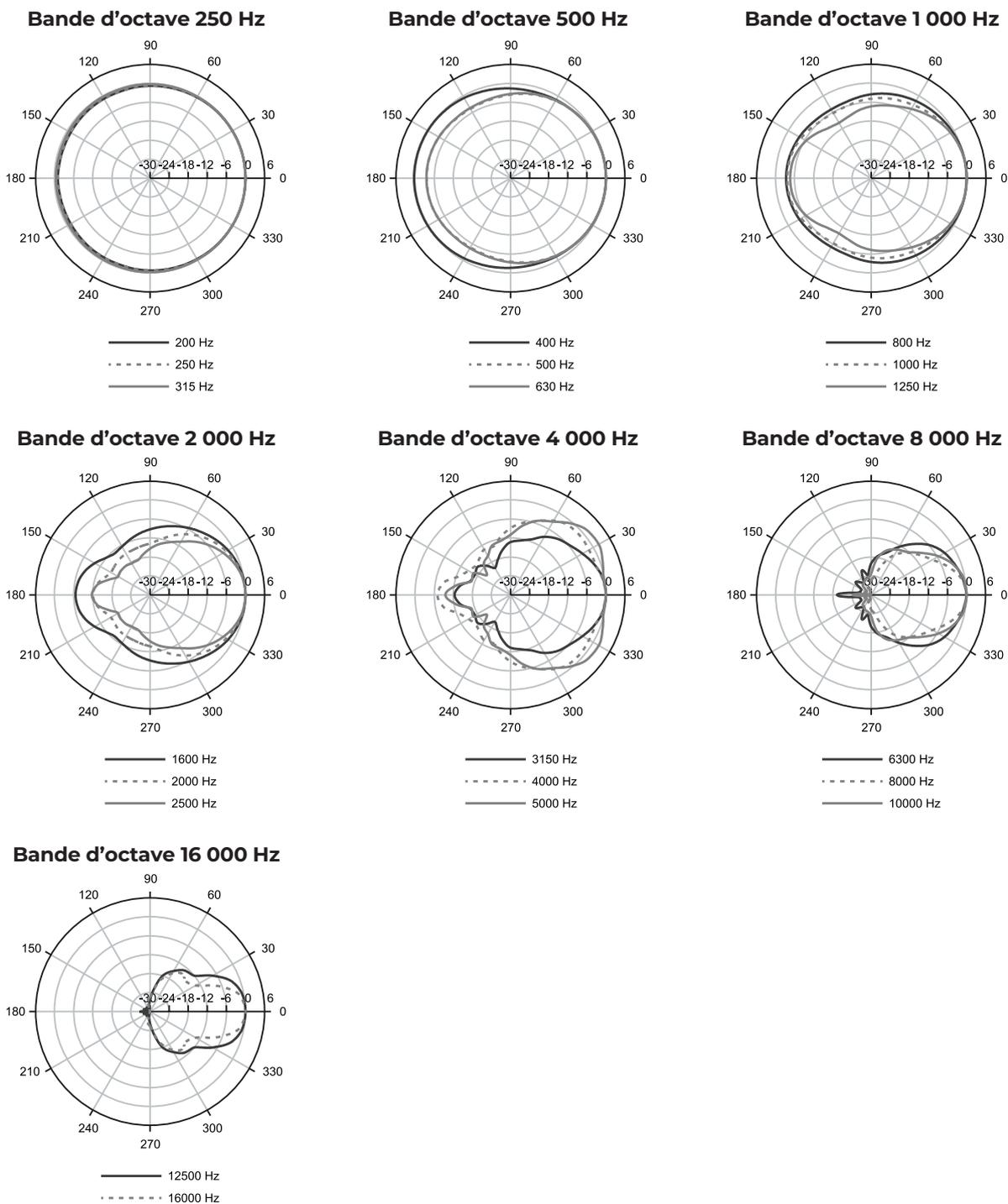


Pour plus d'informations sur les spécifications et les applications, rendez-vous sur le site [BoseProfessional.com](http://BoseProfessional.com). Les spécifications sont sujettes à modifications sans préavis. 05/2024

# FreeSpace 3

systèmes de caissons de basses/satellites

## Graphes verticaux, enceinte satellite encastrable



## FreeSpace 3

### systèmes de caissons de basses/satellites

#### Spécifications techniques à l'attention des architectes et ingénieurs

Développant une puissance de 200 W, ce système de sonorisation se compose d'un module de basses Acoustimass et de deux ou quatre satellites. Il est capable de produire un niveau de pression acoustique de 93 dB SPL en moyenne dans une pièce d'environ 1 300 m<sup>3</sup>, avec un RT60 d'une seconde, pour une plage de fréquences comprise entre 50 Hz et 16 kHz (± 3 dB).

Le module est équipé d'un haut-parleur de graves d'un diamètre de 133 mm (5,25 po) à double bobine mobile. Son impédance d'entrée de 6 ohms (5 ohms pour un module à montage en surface) permet une connexion directe à un amplificateur à faible impédance non égalisé. Le système peut être configuré pour une utilisation sur un amplificateur 70/100 V ou à faible impédance. Le transformateur dispose de plusieurs enroulements de puissance : 25 W, 50 W, 100 W et 200 W.

Chaque enceinte satellite est équipée d'un haut-parleur large bande d'un diamètre de 64 mm (2,5 po). La directivité nominale moyenne est de 170° à -6 dB.

Les entrées s'effectuent sur des borniers à vis multi-positions placés sur le module de basses Acoustimass encastrable, une barrette à ressorts pour les entrées 70/100 V et un bornier à vis pour une entrée directe en basse impédance 4 à 8 ohms placé sur le module de basses Acoustimass à montage en surface, un connecteur de type « guillotine » à deux positions placé sur l'enceinte satellite encastrable, et un bornier à vis à deux positions placé sur l'enceinte satellite à montage en surface. Des cavaliers filaires sont fournis pour le réglage du transformateur. Des capots amovibles protègent toutes les connexions d'entrée et des cavaliers du caisson de basses.

Dimensions du module de basses Acoustimass encastrable : diamètre extérieur de la collerette de 391 mm (15,4 po) ; diamètre de l'ouverture dans le plafond de 361 mm (14,25 po) ; et hauteur à la partie supérieure du boîtier de 190 mm (7,5 po). Son poids est de 14 lb (6,36 kg). Les dimensions du module de basses Acoustimass à montage en surface sont de 356 mm de hauteur × 221 mm de largeur (avec support) × 345 mm de profondeur (14 po × 8,7 po × 13,6 po), et son poids est de 7,9 kg (17,5 lb) avec support de montage. Pour chaque enceinte satellite encastrable, le diamètre extérieur de la collerette est de 157 mm (6,2 po), le diamètre de l'ouverture dans le plafond est de 127 mm (5 po) et la hauteur à la partie supérieure du boîtier est de 127 mm (5 po). Son poids est de 0,9 kg (1,9 lb). Chaque enceinte satellite à montage en surface mesure 77 mm de hauteur × 77 mm de largeur × 102 mm de profondeur (3 po × 3 po × 4 po) et pèse 0,8 kg (1,75 lb).

Le boîtier du caisson de basses et des satellites encastrables est constitué de PC/ABS avec une grille métallique étendue. Lorsqu'ils sont équipés d'un couvercle pour plénum, ces éléments sont conformes aux normes relatives aux plénums. Le boîtier du module de basses Acoustimass à montage en surface est constitué de composite de bois de haute densité, avec stratifié en PVC de couleur unie, noir ou blanc. Les satellites à montage en surface sont équipés d'une grille en tissu. Leur finition est en polymère noir ou blanc.

L'enceinte est un système d'enceintes Bose FreeSpace 3.