

# ArenaMatch AM20

## arreglo de altavoces DeltaQ

### Descripción general del producto

Los altavoces ArenaMatch de Bose Professional ofrecen una flexibilidad y una calidad de sonido DeltaQ comprobadas para instalaciones en áreas exteriores, como estadios deportivos, arenas, centros de entretenimiento al aire libre y más. Con clasificación para instalaciones en áreas exteriores de exposición directa, los módulos ArenaMatch DeltaQ permiten armar fácilmente arreglos de altavoces para exteriores que entreguen un sonido consistente e inteligible para cada oyente. Tienen disponibles 9 patrones de cobertura. Puede elegir entre módulos con una cobertura vertical de 10°, 20° o 40° y cambiarlos fácilmente entre guías de ondas horizontales de 60°, 80° o 100° para armar arreglos más ligeros, que requieren menor tiempo de instalación y que permiten reducir el costo general en sistemas mediante la entrega de una cobertura total con menos módulos.



Se muestra sin la rejilla

### Características principales

**Mejore la calidad del sonido, la consistencia y la claridad vocal** con la tecnología de arreglos DeltaQ, que brinda una directividad, o "Q", que varía en cada módulo a fin de hacer coincidir con más precisión la cobertura con el área del público.

**Personalice fácilmente la cobertura horizontal** mediante las guías de ondas reemplazables que permiten personalizar la cobertura aún más e incluso formar patrones asimétricos para conseguir un mejor rendimiento acústico en arreglos izquierdos o derechos.

**Entregue un SPL alto, una reproducción musical de tiro largo y una gran inteligibilidad vocal** gracias a un woofer de neodimio de 14 pulgadas y 6 drivers de compresión de neodimio con diafragma de titanio EMB2S.

**Con clasificación para instalaciones en áreas exteriores de exposición directa**, cuenta con rejillas de acero inoxidable de 3 capas, una capa impermeable en el cono del woofer, un revestimiento exterior de poliurea industrial y una cubierta de entrada moldeada.

**Proporcione una cobertura completa con menos módulos:** los módulos de 10°, 20° y 40° permiten conformar arreglos que mejoran las líneas de visión, reducen el peso y el costo en sistemas, ya que se requieren menos módulos en comparación con los arreglos convencionales.

**Reduzca el tiempo de puesta en servicio** con los módulos de 40° para aplicaciones de fuente puntual y los módulos de 10°, 20° y 40° para arreglos en línea, todos con los mismos transductores a fin de obtener un balance tonal consistente.

**Adaptable a una variedad de configuraciones:** todos los modelos vienen en un formato estándar con capacidad de biamplificación, crossovers pasivos y entradas de transformador de 70/100 V.

**Optimice el proceso de diseño** mediante la combinación con los productos complementarios de Bose Professional, como los altavoces de refuerzo ArenaMatch Utility, los amplificadores PowerMatch y los DSP ControlSpace.

**Ahorre tiempo durante la instalación** con las herramientas de montaje de accesorios de Bose Professional o utilice las inserciones roscadas estándar M12 a fin de instalar los marcos para arreglo personalizados.

**Certificación EN 54-24:** EN 54-24: 2008, altavoz para sistemas de alarma por voz para la detección de incendios y sistemas de alarma de incendios de edificios.

# ArenaMatch AM20

## arreglo de altavoces DeltaQ

### Especificaciones técnicas

Rendimiento de módulo único									
Respuesta de frecuencia (-3 dB) <sup>(1)</sup>	65 Hz a 16 kHz								
Rango de frecuencia (-10 dB)	55 Hz a 18 kHz								
Patrón de cobertura nominal (horizontal × vertical)	60° × 20° (AM20/60) u 80° × 20° (AM20/80) o 100° × 20° (AM20/100)								
Filtro pasabajos recomendado	60 Hz con un mínimo de 12 dB/octava								
Crossover	950 Hz de biamplificación interna pasiva o externa (preselecciones de Bose Professional ControlSpace)								
Ajustes del regulador del transformador de 70 V/100 V	70 V: 100 W, 200 W, 400 W; 100 V: 200 W, 400 W								
	Prueba de ciclo de vida extendido de Bose Professional <sup>(2)</sup>			Prueba del transductor AES <sup>(3)</sup>					
	BF (biamplificación)	AF (biamplificación)	Baja impedancia pasiva	BF (biamplificación)	AF (biamplificación)	Baja impedancia pasiva	BF (biamplificación)	AF (biamplificación)	Baja impedancia pasiva
Manejo de potencia, continuo a largo plazo	600 W	150 W	750 W	1000 W	250 W	1250 W			
Manejo de potencia, pico	2400 W	600 W	3000 W	4000 W	1000 W	5000 W			
	AM20/60			AM20/80			AM20/100		
	BF	AF	Baja impedancia pasiva	BF	AF	Baja impedancia pasiva	BF	AF	Baja impedancia pasiva
Sensibilidad (SPL/1 W a 1 m) <sup>(4)</sup>	94 dB	106 dB	99 dB	94 dB	105 dB	98 dB	94 dB	104 dB	97 dB
SPL máximo calculado a 1 m (prueba de potencia de Bose Professional) <sup>(5)</sup>	122 dB	128 dB	128 dB	122 dB	127 dB	127 dB	122 dB	126 dB	126 dB
SPL máximo calculado a 1 m (prueba de potencia de 2 horas)	124 dB	130 dB	130 dB	124 dB	129 dB	129 dB	125 dB	128 dB	128 dB
SPL máximo calculado a 1 m (prueba de potencia de Bose Professional), pico	128 dB	134 dB	134 dB	128 dB	133 dB	133 dB	128 dB	132 dB	132 dB
SPL máximo calculado a 1 m (prueba de potencia de 2 horas), pico	130 dB	136 dB	136 dB	130 dB	135 dB	135 dB	130 dB	134 dB	134 dB
Certificaciones	Certificación EN 54-24: EN 54-24: 2008, altavoz para sistemas de alarma por voz para la detección de incendios y sistemas de alarma de incendios de edificios, consulte la guía de instalación del arreglo de altavoces DeltaQ ArenaMatch para obtener las especificaciones								
Datos físicos									
Baja frecuencia	1 woofer Bose Professional LF14 de neodimio de 14 pulgadas (con bobina de voz de 4 pulgadas)								
Alta frecuencia	6 drivers de compresión Bose Professional EMB2S de neodimio con diafragma de titanio (con bobina de voz de 2 pulgadas)								
Impedancia nominal	Pasivo: 8 Ω/Biamplificación: 8 Ω + 8 Ω								
Datos físicos									
Material de la carcasa	Madera contrachapada de abedul de grado exterior								
Acabado	Recubrimiento de poliurea de dos partes, negro								
Rejilla	Acero con perforaciones y recubrimiento con pintura en polvo, espuma acústica, malla de acero inoxidable								
Ambiente de uso <sup>6</sup>	Clasificación para instalaciones en áreas exteriores de exposición directa (IP55 según EN60529 e IP33C según EN 54-24)								
Conectores	Barra de conexiones: entrada/salida pasiva, biamplificación y 70 V/100 V, con cubierta								
Suspensión/montaje	8 inserciones roscadas de acero no inoxidable M12 (4 por lado); 2 inserciones roscadas de acero inoxidable M10 (1 por lado); 2 inserciones roscadas de acero inoxidable M6 (1 por lado); 1 inserción roscada de acero inoxidable M10, conexión de seguridad trasera								
Dimensiones (Al. × An. × Pr.)	437 × 783 × 416 mm (17.2 × 30.8 × 16.4")								
Peso neto	36.2 kg (80 lb)								
Peso de envío	43.3 kg (95 lb)								
Accesorios	Soporte en U, kits de suspensión de arreglo, kits de guía de ondas								
Códigos de producto									
794042-6660	ARENAMATCH AM20/80, ALTAVOCES PARA ÁREAS EXTERIORES DE 80 × 20								
794042-3360	ARENAMATCH AM20/60, ALTAVOCES PARA ÁREAS EXTERIORES DE 60 × 20								
794042-8860	ARENAMATCH AM20/100, ALTAVOCES PARA ÁREAS EXTERIORES DE 100 × 20								

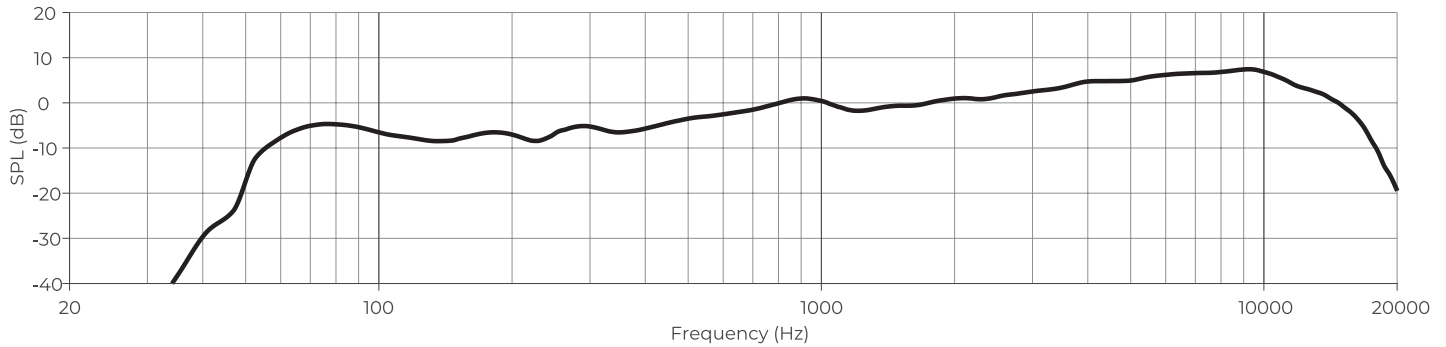
#### Notas de pie de página

- (1) Respuesta de frecuencia y rango medidos en el eje, en un entorno anecoico, con pasabanda y ecualizadores recomendados. Los gráficos de respuesta de frecuencia muestran el eje SPL con una línea de 0 dB que utiliza el valor SPL de sensibilidad como referencia.
- (2) Prueba de ciclo de vida extendido de Bose Professional usando ruido rosa filtrado para cumplir con la norma IEC268-5, factor de cresta de 6 dB, 500 horas de duración.
- (3) Estándar AES de 2 horas de duración con ruido del sistema IEC.
- (4) Sensibilidad medida en un entorno anecoico con pasabanda y ecualizadores recomendados.
- (5) SPL máximo calculado a partir de la sensibilidad y la potencia nominal, sin incluir la compresión de potencia.
- (6) Probado de acuerdo con IP55 según EN60529 cuando se utiliza en una instalación de audio de uso general

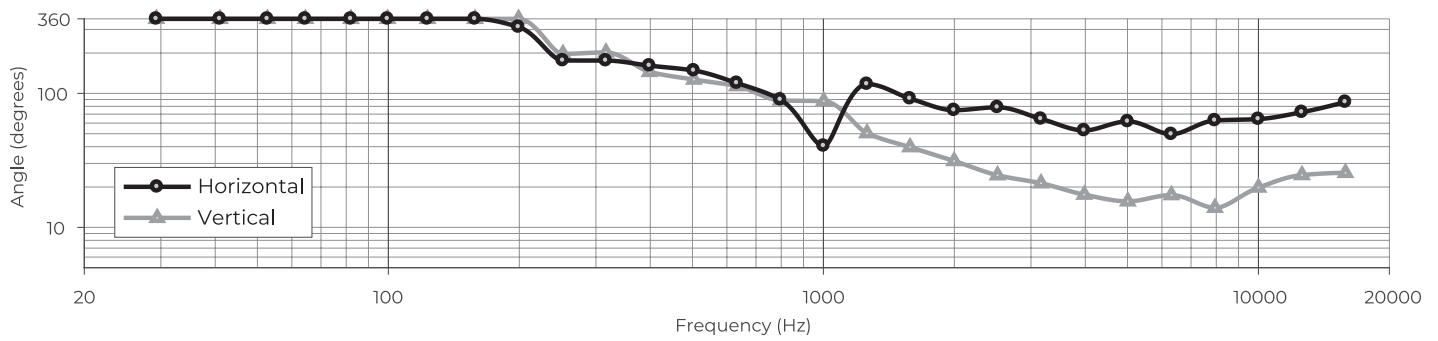
# ArenaMatch AM20

## arreglo de altavoces DeltaQ

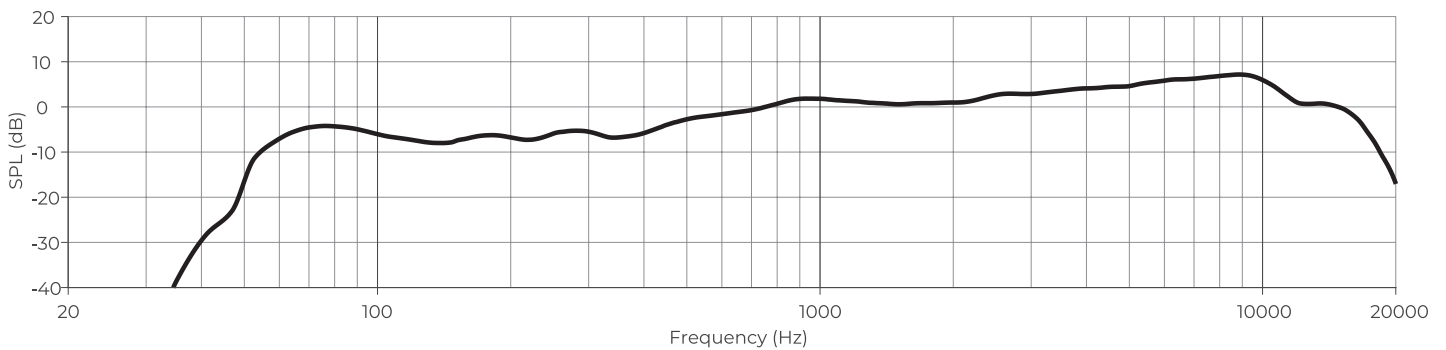
### Respuesta de frecuencia (guía de ondas de 60°)



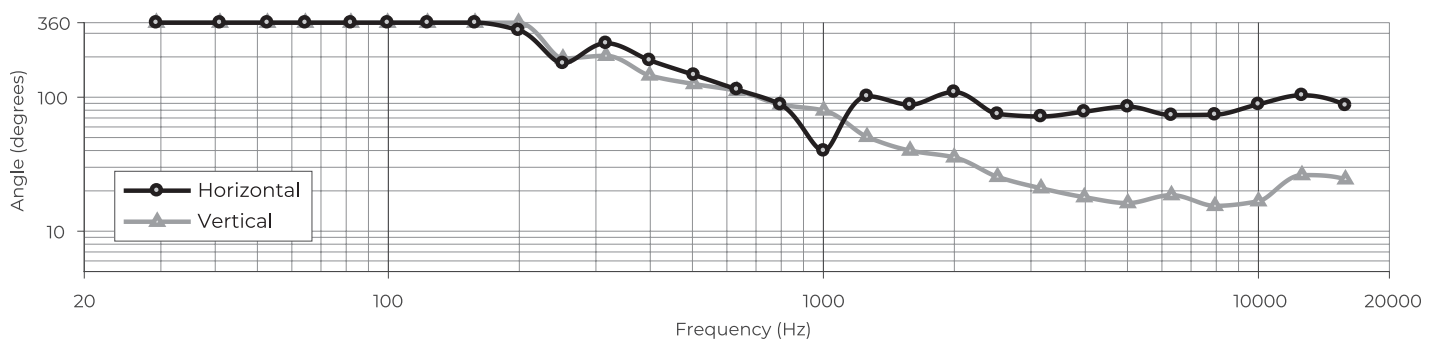
### Ancho del haz (guía de ondas de 60°)



### Respuesta de frecuencia (guía de ondas de 80°)



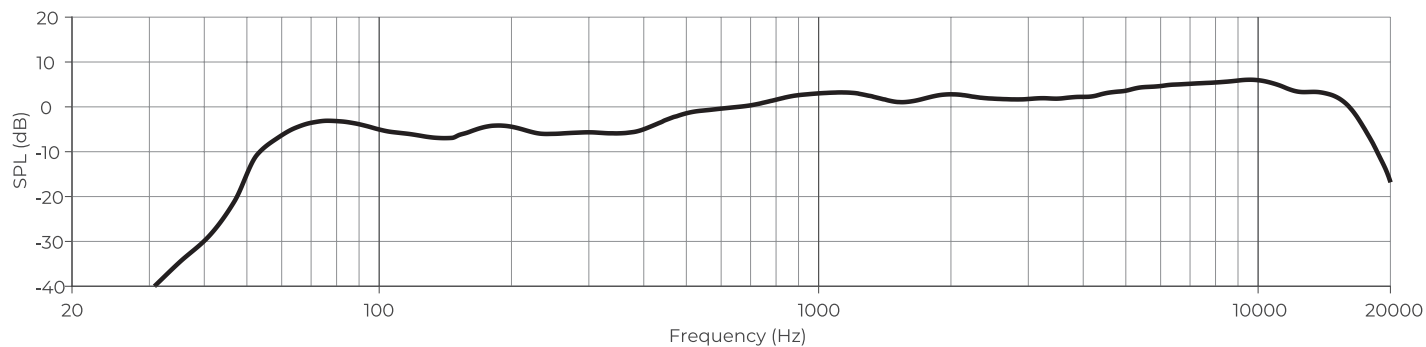
### Ancho del haz (guía de ondas de 80°)



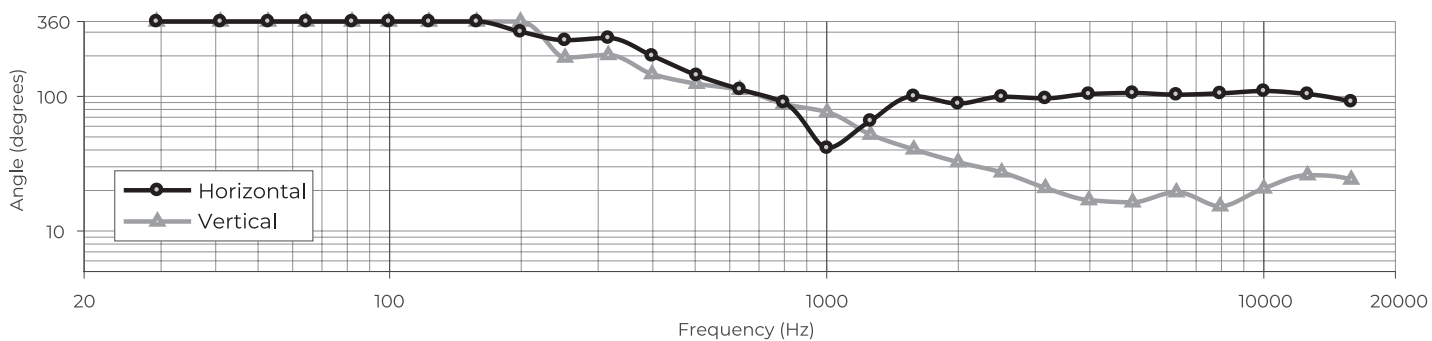
# ArenaMatch AM20

arreglo de altavoces DeltaQ

## Respuesta de frecuencia (guía de ondas de 100°)

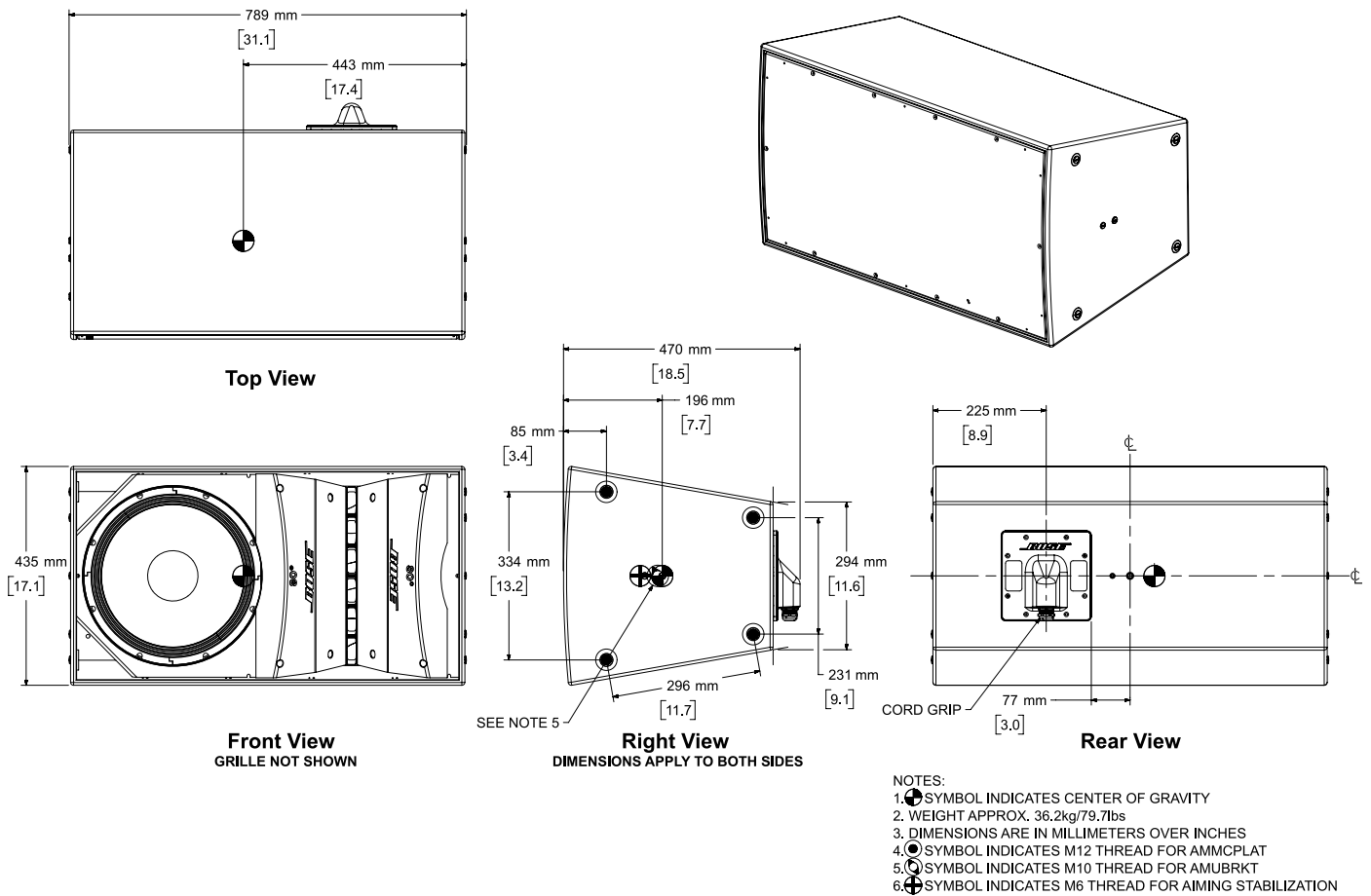


## Ancho del haz (guía de ondas de 100°)



# ArenaMatch AM20

## arreglo de altavoces DeltaQ



© 2023 Transom Post OpCo LLC.

ArenaMatch, DeltaQ, ControlSpace y PowerMatch son marcas comerciales de Transom Post OpCo LLC. Bose es una marca comercial de Bose Corporation. Todas las otras marcas comerciales son propiedad de sus respectivos dueños. Para obtener información de aplicación y especificaciones adicionales, visite [BoseProfessional.com](https://www.boseprofessional.com). Todos los derechos reservados. Las especificaciones están sujetas a cambios. 08/2023