**Amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 2120-LZ**

ESPECIFICACIONES PARA ARQUITECTOS E INGENIEROS

JULIO DE 2023

El mezclador/amplificador utilizará una amplificación de clase D junto con una arquitectura de procesamiento digital de señal que funcione a 24 bits/48 kHz. El mezclador/amplificador incluirá una fuente conmutable de alimentación para permitir un funcionamiento normal con tomas de corriente de CA que van desde 100 hasta 240 V (±10%) a 50/60 Hz. El amplificador tendrá una entrada de alimentación eléctrica IEC 320-C14 e incluirá un cable de alimentación extraíble. Un interruptor de encendido estará situado en el panel delantero. El producto tendrá protección contra cortocircuitos y sobrecalentamiento general. El tamaño físico del mezclador/amplificador será de 1RU de altura por 1RU de ancho y deberá poder montarse en rack utilizando un kit de accesorios incluido. El producto contará con un solo ventilador, con flujo de aire continuo de izquierda a derecha. Cada canal de salida tendrá controles de recorte de salida.

El mezclador/amplificador tendrá 2 canales de salida con una respuesta de frecuencia de 20 Hz a 20 kHz (+0/-3 dB) y conducirá cargas de 4 Ω a 120 watts por canal o 60 watts por canal en cargas de 8 Ω. El mezclador/amplificador tendrá una THD+N a una potencia nominal inferior o igual a 0.5%. Las conexiones de salida se realizarán a través de 2 conectores Euroblock aislados de 2 pines.

El mezclador/amplificador deberá cumplir o superar las siguientes especificaciones de rendimiento: separación de canal (crosstalk) inferior o igual a -60 dB (potencia nominal a 1 kHz) y rango dinámico de 88 dB. El mezclador/amplificador incorporará 3 entradas de nivel de línea (2 RCA estéreo y 1 estéreo de 3.5 mm) y 1 entrada de micrófono para aplicaciones buscapersonas. 2 de las entradas de nivel de línea se podrán seleccionar a través de un interruptor en el panel frontal, mientras la tercera entrada anulará los canales de entrada de línea una vez establecida la conexión. La sensibilidad de entrada nominal será de 0 dBV para las entradas de nivel de línea y -40 dBV para las entradas de micrófono. La entrada de micrófono estará montada en la parte posterior, será compatible con micrófonos dinámicos y determinados sistemas telefónicos con conmutación PTT. La entrada de micrófono hará bypass al control de volumen maestro a través de un selector situado en el panel posterior. Todas las entradas tendrán controles de ganancia de entrada individuales, a excepción del conector de entrada prioritario de 3.5 mm situado en el panel frontal. En el panel frontal, podrá ver 3 LED: el primero (azul) para la indicación de alimentación/modo de espera, el segundo (rojo) para el nivel de entrada superior a 9 dBV y el tercero (rojo) para el nivel de salida superior -2 dBFS. El mezclador/amplificador tendrá una salida de línea auxiliar a través de 2 conectores RCA. El procesador digital de señal deberá habilitar un preajuste de altavoz seleccionable por el usuario (plano, FreeSpace FS2C/SE/P, FS4CE/SE y DesignMax DM2C-LP/S, DM3C/SE) para aplicarla a la salida del altavoz y a los conectores de salida auxiliares (a través de un selector). El panel frontal también tendrá controles de agudos, graves y volumen maestro accesibles al usuario. El mezclador/amplificador tendrá 1 entrada de control remoto diseñada para usarse con el control de volumen Bose Professional con una interfaz de usuario de interruptores A/B o potenciómetros de variación lineal de 10,000 Ω/interruptores de terceros. El mezclador/amplificador ofrecerá una conexión de silenciamiento principal a usar con contactos secos externos para silenciar la salida del amplificador y la salida auxiliar. El panel posterior contendrá un interruptor estéreo/mono que permite la optimización de la salida del amplificador y la salida de nivel de línea auxiliar cuando se utilizan fuentes estéreo o mono.

El chasis del mezclador/amplificador se fabricará con acero pintado. Las dimensiones del mezclador/amplificador permitirán un montaje en rack EIA estándar de 483 mm (19 pulg.). El mezclador/amplificador tendrá 44 mm (1.7 pulg.) de altura, 483 mm (19 pulg.) de ancho y 324 mm (12.8 pulg.) de profundidad. El mezclador/amplificador pesará 4.1 kg (9.0 lb).

El mezclador/amplificador será el amplificador de zona integrado FreeSpace IZA 2120-LZ.