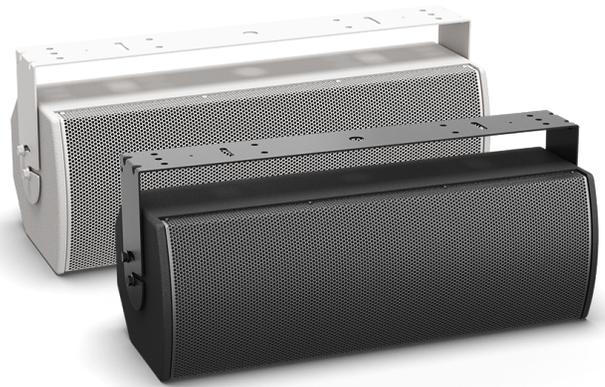


Altavoz en primer plano/de refuerzo en formato pequeño

ArenaMatch Utility AMU208

Descripción general del producto

Diseñados para reproducir música en primer plano de alto SPL o brindar cobertura de refuerzo, los altavoces ArenaMatch Utility de Bose Professional cuentan con un balance tonal similar a los módulos de arreglo ArenaMatch, pero en diseños compactos. Estos tienen los mismos drivers de compresión EMB2S que los arreglos ArenaMatch, lo que garantiza un sonido consistente, y la misma clasificación IP55 de resistencia a la intemperie. Puede implementarlos para brindar una cobertura de refuerzo en estadios deportivos, arenas, centros de entretenimiento al aire libre y más. También puede utilizarlos para entregar un sonido inteligible y de alto nivel en cualquier área exterior, desde lugares específicos, como cervecerías y recintos para ferias, hasta espacios más grandes, como centros comerciales y turísticos.



El AMU208 es un modelo pequeño del ArenaMatch Utility diseñado para aplicaciones en exteriores que requieran un audio excelente a partir de un altavoz compacto. Proporciona una cobertura amplia y uniforme con una trompeta de alta frecuencia y de directividad constante de 90° x 60°, una respuesta de frecuencia de 70 Hz - 18 kHz, 126 dB de SPL pico y reproduce los registros vocales más graves con 2 woofers LF8 de 203 mm (8 pulgadas) de Bose Professional.

Funciones clave

Impleméntelos como refuerzo para apoyar a los sistemas en arreglo de ArenaMatch, así podrá brindar un sonido potente e inteligible, además de garantizar un balance tonal consistente con los drivers de compresión EMB2S en cada altavoz.

Utilícelos para reproducir música en primer plano de alto nivel en cualquier área exterior

Instale los altavoces en áreas exteriores con toda seguridad gracias a la clasificación de resistencia a la intemperie IP55, las rejillas de acero inoxidable de 3 capas, una capa impermeable en el cono del woofer, un revestimiento exterior de poliuretano industrial y una cubierta moldeada para proteger las entradas

Compatibilidad con una variedad de configuraciones: todos los modelos vienen en un formato estándar con entradas de transformador de 70/100 V y un crossover pasivo con filtros optimizados a fin de obtener una respuesta polar y de frecuencia más consistentes

Optimice el proceso de diseño mediante la combinación con los productos complementarios de Bose Professional como los amplificadores PowerMatch y los DSP ControlSpace.

Realice el montaje fácilmente con el soporte en U de acero inoxidable incluido. El panel de la carcasa posterior también incluye inserciones roscadas M8 compatibles con soportes de montaje de accesorios de terceros

Proporcione una cobertura amplia y uniforme con una trompeta de alta frecuencia y de directividad constante de 90° x 60°, la que se puede girar para ubicarla de manera horizontal o vertical

Brinde un gran rendimiento incluso en las aplicaciones más exigentes gracias a una respuesta de frecuencia de 70 Hz - 18 kHz y 126 dB de SPL pico

Reproduzca los registros vocales más graves mediante 2 woofers LF8 de 203 mm (8 pulgadas) de Bose Professional que tienen una bobina de voz de 51 mm (2 pulgadas) de larga excursión, que extiende la respuesta a 70 Hz

Certificación EN 54-24: EN 54-24: 2008, altavoz para sistemas de alarma por voz para la detección de incendios y sistemas de alarma de incendios de edificios.

ArenaMatch Utility AMU208

Altavoz en primer plano/de refuerzo en formato pequeño

Especificaciones técnicas

Rendimiento de módulo único				
Respuesta de frecuencia (-3 dB) ⁽¹⁾	80 Hz a 16 kHz			
Rango de frecuencia (-10 dB)	70 Hz a 18 kHz			
Patrón de cobertura nominal (horizontal × vertical)	90° × 60° (trompeta giratoria de alta frecuencia)			
Filtro pasaltos recomendado	70 Hz con filtro mínimo de 12 dB/octava			
Crossover	Pasivo; filtros pasabanda separados por transductor (200 Hz y 1.2 kHz)			
Ajustes del regulador del transformador de 70/100 V	70 V: 5, 10, 20, 40, 80 W; 100 V: 10, 20, 40, 80 W			
	Prueba de ciclo de vida extendido de Bose Professional ⁽²⁾		Prueba del transductor AES ⁽³⁾	
Manejo de potencia, continuo a largo plazo	300 W		400 W	
Manejo de potencia, pico	1200 W		1600 W	
	Campo libre	Pared/techo	Campo libre	Pared/techo
Sensibilidad (SPL/1 W a 1 m) ⁽⁴⁾	95 dB	97 dB	95 dB	97 dB
SPL máximo calculado a 1 m ⁽⁵⁾	120 dB	122 dB	121 dB	123 dB
SPL máximo calculado a 1 m, pico	126 dB	128 dB	127 dB	129 dB
Certificaciones				
Certificación EN 54-24	EN 54-24: 2008, altavoz para sistemas de alarma por voz para la detección de incendios y sistemas de alarma de incendios de edificios, consulte la guía de instalación de los altavoces en primer plano/de refuerzo de formato pequeño ArenaMatch Utility para conocer las especificaciones			
Transductores				
Baja frecuencia	2 woofers Bose Professional LF8 de alta excursión de 20.3 cm (con bobina de voz de 5 cm)			
Alta frecuencia	1 driver de compresión Bose Professional EMB2S de alta frecuencia extendida (con bobina de voz de 5 cm)			
Impedancia nominal	8 Ω			
Datos físicos				
Material de la carcasa	Madera contrachapada de grado exterior			
Acabado	Recubrimiento pulverizado de poliurea de 2 capas, negro o blanco			
Rejilla	3 capas: acero inoxidable con perforaciones, espuma acústica, acabado de recubrimiento pulverizado, malla de acero inoxidable			
Entorno de uso	Clasificación para instalaciones en áreas exteriores de exposición directa (IP55 según EN60529 e IP33C según EN 54-24)			
Conectores	1 barra de conexiones (acepta cables de calibre 10 a 18)			
Suspensión/montaje	2 inserciones roscadas M8 para soporte en U; 4 inserciones roscadas M8 en la parte trasera (127 × 70 mm, patrón de 4 pernos)			
Dimensiones (Al. × An. × Pr.)	235 × 686 × 279 mm (9.3 × 27.0 × 11.0 pulgadas) con cubierta de entrada			
Peso neto	17.0 kg (37.5 lb)/19.5 kg (43.0 lb) con soporte en U			
Peso de envío	23.1 kg (51.0 lb)			
Accesorios	Soporte de paneo e inclinación opcional			
Código del producto				
Negro	811436-0110			
Blanco	811436-0210			

Notas de pie de página

(1) Respuesta de frecuencia y rango medidos en el eje, en un entorno anecoico, con pasabanda y ecualizadores recomendados.

(2) Prueba de ciclo de vida extendido de Bose Professional usando ruido rosa filtrado para cumplir con la norma IEC268-5, factor de cresta de 6 dB, 500 horas de duración.

(3) Estándar AES de 2 horas de duración con ruido del sistema IEC.

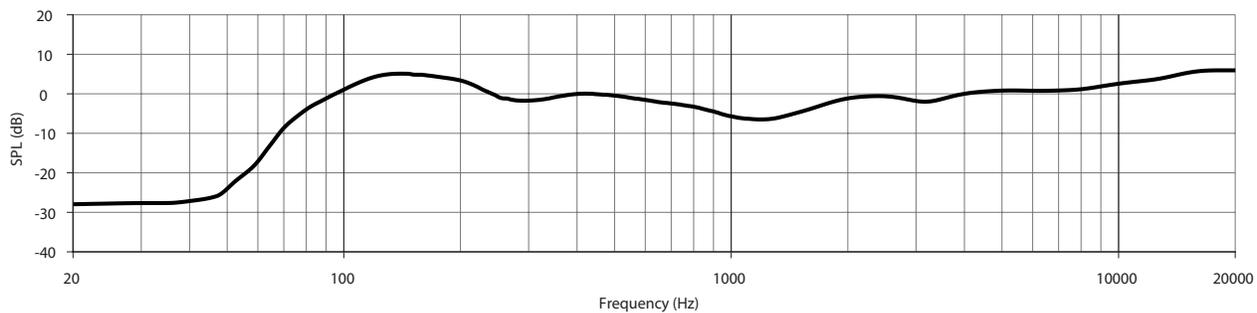
(4) Sensibilidad medida en un entorno anecoico con pasabanda y ecualizadores recomendados.

(5) SPL máximo calculado a partir de la sensibilidad y la potencia nominal, sin incluir la compresión de potencia

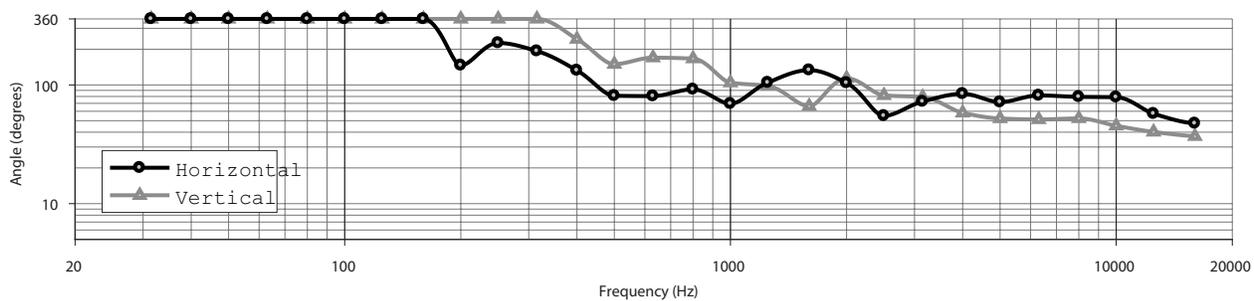
ArenaMatch Utility AMU208

Altavoz en primer plano/de refuerzo en formato pequeño

Respuesta de frecuencia

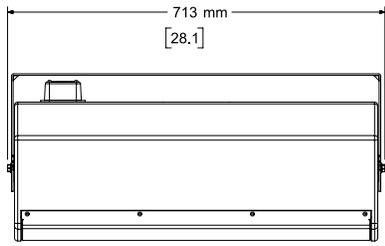


Ancho del haz



ArenaMatch Utility AMU208

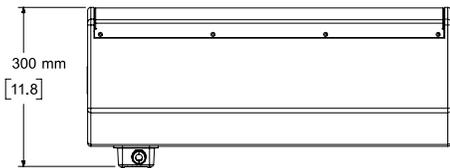
Altavoz en primer plano/de refuerzo en formato pequeño



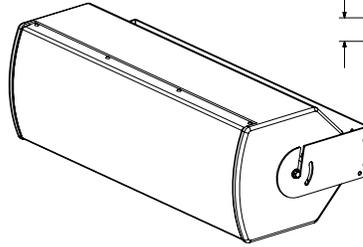
Top View



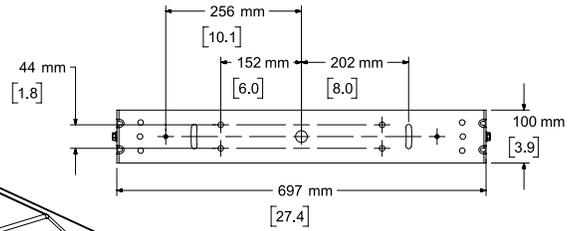
Front View



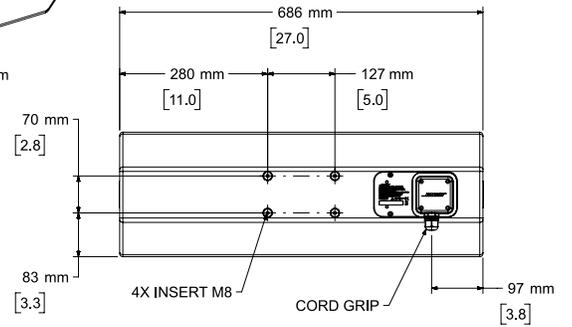
Bottom View
BRACKET REMOVED FOR CLARITY



Right View
DIMENSIONS APPLY TO BOTH SIDES



Rear View
BRACKET ONLY



Rear View
BRACKET REMOVED FOR CLARITY

- NOTES:
 1. DIMENSIONS ARE IN MILLIMETERS OVER INCHES
 2. WEIGHT APPROX 17.0kg [37.5lbs] (SPEAKER ONLY)
 WEIGHT W/BRACKET 19.5kg [43.0lbs]

© 2023 Transom Post OpCo LLC.
 ArenaMatch, ControlSpace y PowerMatch son marcas comerciales de Transom Post OpCo LLC.
 Bose es una marca comercial de Bose Corporation.
 Todas las otras marcas comerciales son propiedad de sus dueños.

Para obtener información de aplicación y especificaciones adicionales, visite BOSEPROFESSIONAL.COM. Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. 08/2023